

四庫全書

經部

欽定四庫全書

經部

詩經集傳卷六至

臣 永璫 恭 校

通政使司副使臣 莫瞻菴 覆勘

總校官庶吉士臣 何思鈞

校對官助教臣 胡予襄

謄錄貢生臣 李 櫟

欽定四庫全書

詩經集傳卷六

宋 朱子 撰

大雅三

說見小雅

文王之什三之一

文王在上於

音烏下同

昭于天

叶鐵因反

周雖舊邦其命維新有

周不顯帝命不時

叶上紙反

文王陟降在帝左右

叶羽已反○賦也於

歎辭昭明也命天命也不顯猶言豈不顯也帝上帝也不時猶言豈不時也左右旁側也○周公追述文王之

德明周家所以受命而代商者皆由於此以戒成王此章言文王既沒而其神在上昭明于天是以周邦雖自后稷始封千有餘年而其受天命則自今始也夫文王在上而昭于天則其德顯矣周雖舊邦而命則新則其命時矣故又曰有周豈不顯乎帝命豈不時乎蓋以文王之神在天一升一降無時不在上帝之左右是以子孫蒙其福澤而君有天下也春秋傳天王追命諸侯之辭曰叔父陟恪在我先王之左右以佐事上帝語意與此正相似或疑恪亦降字之誤理或然也○亶亶音尾文王令聞音問不已陳錫

哉周侯文王孫子

叶獎里反

文王孫子本支百世凡周之士

不顯亦世

賦也亶亶強勉之貌令聞善譽也陳猶敷也哉語辭侯維也本宗子也支庶子也○文王

非有所勉也純亦不已而人見其若有所勉耳其德不已故今既沒而其令聞猶不已也令聞不已是以上帝

敷錫于周維文王孫子則使之本宗百世為天子支庶
百世為諸侯而又及其臣子使凡周之士亦世世脩德
與周匹 ○世之不顯厥猶翼翼思皇多士生此王國

叶于

逼反

王國克生維周之楨

音貞濟濟

上聲

多士文王以寧

賦也猶謀

翼翼勉敬也思語辭皇美楨幹也濟濟多貌○此承上
章而言其傳世豈不顯乎其謀猷皆能勉敬如此也
美哉此衆多之賢士而生於此文王之國也文王之國
能生此衆多之士則足以為國之幹而文王亦賴以為
安矣蓋言文王得人之盛而宜其傳世之顯也 ○穆穆文王於緝熙敬止假

上聲

哉天命有商孫子商之孫子其麗不億上帝既命侯于

周服

叶蒲北反○賦也穆穆深遠之意緝續熙明亦不
已之意止語辭假大麗數也不億不止於億也侯

維也○言穆穆然文王之德不已其敬如此是以天命集焉以有商孫子觀之則可見矣蓋商之孫子其數不止於億然以上帝之命集於文王而今皆維服于周矣○侯服于周天命靡常殷

士膚敏裸

音灌

將于京

叶居良反

厥作裸將常服黼

音甫

黻

音許

王

之蓋

音盡

臣無念爾祖

賦也諸侯之大夫入天子之國曰

其士則殷士者商孫子之臣屬也

膚美黻疾也裸灌鬯也將行也酌而送之也京周之京師也黼黼裳也鬯殷冠也蓋先代之後統承先王脩其禮物作賓於王家時王不敢變焉而亦所以為戒也王指成王也盡進也言其忠愛之篤進進無已也無念猶言豈得無念也爾祖文王也○言商之孫子而侯服于周以天命之不可常也故殷之士助祭于周京而服商之服也於是呼王之蓋臣而告之曰得無念爾祖文王之德乎蓋以戒王而不敢斥言猶所謂敢告僕夫云爾

劉向曰孔子論詩至於殷士膚敏裸將于京喟然歎曰大哉天命善不可不傳於後嗣是以富貴無常蓋傷微子之事周而痛殷之亡也○無念爾祖聿脩厥德永言配命自求多

福

叶筆反

殷之未喪

去聲

師克配上帝宜鑒于殷駿

音峻

命不

易

去聲○賦也聿發語辭永長配合也命天理也師衆也上帝天之主宰也駿大也不易言其難也○言欲

念爾祖在於自脩其德而又常自省察使其所行無不合於天理則盛大之福自我致之有不外求而得矣又言殷未失天下之時其德足以配乎上帝矣今其子孫乃如此宜以為鑒而自省焉則知天命之難保矣大學傳曰得衆則得國失衆則失國此之謂也○命之不易無違爾躬

叶姑反

宣昭

義問有虞殷自天

叶鐵反

上天之載無聲無臭

叶初反

儀刑

文王萬邦作孚

叶房尤反○賦也遏絕宣布昭明義善也問闡通有又通虞度載事儀象刑法

孚信也○言天命之不易保故告之使無若紂之自絕於天而布明其善譽於天下又度殷之所以廢興者而折之於天然上天之事無聲無臭不可得而度也唯取法於文王則萬邦作而信之矣子思子曰維天之命於穆不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純蓋曰文王之所以為文也純亦不已夫知天之所以為天又知文王之所以為文則夫與天同德者可得而言矣是詩首言文王在上於昭于天文王陟降在帝左右而終之以此其肯深矣

文王七章章八句

東萊呂氏曰呂氏春秋引此詩以為周公所作味其辭意信非

周公不能作也○今按此詩一章言文王有顯德而上帝有成命也二章言天命集於文王則不唯

尊榮其身又使其子孫百世為天子諸侯也三章言命周之福不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也四章言天命既絕於商則不唯誅罰其身又使其子孫亦來臣服于周也五章言絕商之禍不唯及其子孫而又及其羣臣之後嗣也六章言周之子孫臣庶當以文王為法而以商為監也七章又言當以商為監而以文王為法也其於天人之際興亡之理丁寧反覆至深切矣故立之樂官而因以為天子諸侯朝會之樂蓋將以戒乎後世之君臣而又以昭先王之德於天下也國語以為兩君相見之樂特舉其一端而言耳然此詩之首章言文王之昭于天而不言其所以昭次章言其令聞不已而不言其所以聞至於四章然後所以昭明而不已者乃可得而見焉然亦多詠歎之言而語其所以為德之實則不越乎敬之一字而已然則後章所謂脩厥德而儀刑之者豈可以他求哉

亦勉於此而已矣

明明在下赫赫在上

叶辰羊反

天難忱

音謹

斯不易

去聲

維王天

位殷適

音的

使不挾

子變反

四方

賦也

明明德之明也赫赫

命之顯也

忱信也不易難

也

赫

也天位天子之位也殷適殷之適嗣也挾有也○此亦周公戒成王之詩將陳文武受命故先言在下者有明明之德則在上者有赫赫之命達於上下去就無常此天之所以難忱而為君之所以不易也紂居天位為殷嗣乃使之不得挾四○摯音至仲氏任音壬自彼殷商來嫁方而有之蓋以此爾

于周曰嬪

音貧

于京

叶居良反

乃及王季維德之行

叶戶

大

音泰

任有身

叶尸

生此文王

賦也摯國名仲中女也任摯國姓也殷商之諸侯也嬪婦也

任有身

叶尸

生此文王

賦也

摯國名仲中女也

任摯國姓也

殷商之諸侯也

嬪婦也

京周京也曰嬪于京疊言以釋上句之意猶曰釐降二
女于嬪汭嬪于虞也王季文王父也身懷孕也○將言
文王之聖而追本其所從來者
如此蓋曰自其父母而已然矣○維此文王小心翼翼

昭事上帝聿懷多福

叶筆反

厥德不回以受方國

叶越逼反○賦

也小心翼翼恭慎之貌即前篇之所謂敬也文王之德
於此為盛昭明懷來回邪也方國四方來附之國也

○天監在下有命既集

叶昨合反

文王初載天作之合在洽

之陽在渭之涘

音士叶羽已反

文王嘉止大邦有子

叶獎里反○賦也監

視集就載年合配也洽水名本在今同州郃陽夏陽縣
今流已絕故去水而加邑渭水亦逕此入河也嘉昏禮
也大邦華國也子大如也○將言武王伐商之事故此
又推其本而言天之監照實在於下其命既集於周矣

故於文王之初年而默定其配所以洽陽渭溪常文
王將昏之期而大邦有子也蓋曰非人之所能為矣○

大邦有子倪

率通反

天之妹文定厥祥親迎

去聲

于渭造舟

為梁不顯其光

賦也倪磬也韓詩作磬說文云倪譬也孔氏曰如今俗語譬喻物曰磬作然也

文禮祥吉也言卜得吉而以納幣之禮定其祥也造作梁橋也作船於水比之而加版於其上以通行者即今

之浮橋也傳曰天子造舟諸侯維舟大夫方舟士特舟張子曰造舟為梁文王所制而周世遂以為天子之禮

也不顯顯也

○有命自天命此文王于周于京

叶良反

纘女維

華長

上聲

子維行

叶戶反

篤生武王保右

音祐

命爾燮伐大商

賦也纘纘也華國名長子長女大姒也行嫁篤原也言既生文王而又生武王也右助燮和也○言天既命文

王於周之京矣而克續大任之女事者維此華國以其
長女來嫁于我也天又篤厚之使生武王保之助之命
之而使之順天
命以伐商也
○殷商之旅其會如林矢于牧野維予

侯興

叶音歆

上帝臨女

音汝

無貳爾心

賦也

如林言衆也書曰受率其旅若林矢

陳也牧野在朝歌南七十里侯維貳疑也爾武王也○
此章言武王伐紂之時紂衆會集如林以拒武王而皆
陳于牧野則維我之師為有興起之勢耳然衆心猶恐
武王以衆寡之不敵而有所疑也故勉之曰上帝臨女
無貳爾心蓋知天命之必然而贊其決也然武王非
必有所疑也設言以見衆心之同非武王之得已耳○

牧野洋洋檀車煌煌駟駒

音元

彭彭

叶鋪

維師

尚父

維

鷹揚涼

音亮

彼武王肆伐大商會朝清明

叶謨

郎反

也洋洋廣大之

貌檀堅木宜為車者也煌煌鮮明貌駟馬白腹曰駟彭彭強盛貌師尚父太公望為大師而號尚父也鷹揚如鷹之飛揚而將擊言其猛也涼漢書作亮佐助也肆縱兵也會朝會戰之旦也○此章言武王師衆之威將帥之賢伐商以除穢濁不崇朝而天下清明所以終首章之意也

大明八章四章章六句四章章八句

名義見小旻篇一章言天

命無常惟德是與二章言王季大任之德以及文王三章言文王之德四章五章六章言文王大王大如之德以及武王七章言武王伐紂八章言武王克商以終首章之意其章以六句八句相間又國語以此及下篇皆為兩君相見之樂說見上篇

絲絲瓜瓠

音

民之初生自土沮

音

漆

音

古公亶父

音

陶

桃復

音福

陶穴

叶戶

未有家室

比也

比也。繇繇不絕貌。大曰瓜。小曰瓠。瓜之近本初生者。

常小其蔓不絕至末而後大也。民周人也。自從土地也。沮漆二水名在幽地。古公號也。竈父名也。或曰字也。後乃追稱大王焉。陶竈竈也。復重竈也。穴土室也。家門內之通名也。幽地近西戎而苦寒。故其俗如此。○此亦周公戒成王之詩。追述大王始遷岐。周以開王業而文王因之以受天命也。此其首章言瓜之先小後大。以比周人始生於漆沮之上。而古公之時居於竈。○古公竈父竈土室之中。其國甚小。至文王而後大也。

來朝走馬

叶滿

率西水滸

音虎

至于岐下

叶後

爰及姜女

聿來胥宇

賦也

朝早也。走馬避狄難也。許水厓也。漆沮之側也。岐下岐山之下也。姜女大王妃也。胥

相宇宅也。孟子曰：太王居邠，狄人侵之，事之以皮幣珠玉，犬馬而不得免，乃屬其耆老而告之曰：『狄人之所欲。』

者吾土地也吾聞之也君子不以其所以養人者害人
二三子何患乎無君我將去之去邠踰梁山邑于岐山
之下居焉邠人曰仁人也○周原膺膺武董謹茶如飴

不可失也從之者如歸市

音移爰始爰謀

悲反

爰契

音器

我龜曰止曰時築室于茲

津

之反○賦也周地名在岐山之南廣平曰原膺膺肥美
貌董鳥頭也茶苦菜藟屬也飴錫也契所以然火而灼
龜者也儀禮所謂楚煇是也或曰以刀刻龜甲欲鑽之
處也○言周原土地之美雖物之苦者亦甘於是大王
始與幽人之從已者謀居之又契龜而卜之既得吉兆
乃告其民曰可以止於是而築室矣或曰時謂土功之
時也

迺慰迺止迺左迺右

已反

迺疆迺理迺宣迺飲

滿

反自西徂東周爰執事

叶上止反

○賦也慰安止居也左右東西列之也疆謂畫其大

界理謂別其條理也宣布散而居也或曰導其溝洫也畝治其田疇也自西徂東自西水潁而徂東也周徧也言靡事不為也○乃召司空乃召司徒俾立室家叶古胡反其繩則

直縮

音

版以載

叶節力反

作廟翼翼

賦也

司空掌營國邑司徒掌徒役之事繩所以

為直凡營度位處皆先以繩正之既正則束版而築也縮束也載上下相承也言以索束版投土築訖則升下而上以相承載也君子將營宮室宗廟

○抹

音俱

之墀墀

仍度

音入聲

之薨薨築之登登削屢馮馮

音憑

百堵皆興

音臯

鼓弗勝

賦也揀城土於器也墀墀衆也度投土於版也薨薨衆聲也登登相應聲削屢牆成而削治重

複也馮馮牆堅聲五版為堵興起也此言治宮室也磬鼓長一丈二尺以鼓役事弗勝者言其樂事勸功鼓不

能止也。○迺立臯門。臯門有伋。音抗，叶苦郎反。迺立應門。應門將

將。音搶。迺立冢土。戎醜攸行。叶戶郎反。○賦也。傳曰：王之郭門曰臯門，伋高貌。王之正

門曰應門。將將嚴正也。大王之時，未有制度，特作二門，其名如此。及周有天下，遂尊以為天子之門，而諸侯不

得立焉。冢，土大社也。亦大王所立，而後因以為天子之制也。戎醜，大衆也。起大事，動大衆，必有事乎社，而後出

謂之。○肆不殄厥愠，亦不隕厥問。柞音昨械音域拔音拔。音佩。

矣。行道兌吐外反矣。混音昆夷音隕駢音隊矣。維其喙音諱矣。賦也。肆故今也。

猶言遂也。承上起下之辭。殄，絕愠怒隕墜也。問，問閭通謂聲譽也。柞，櫟也。枝長葉盛，叢生有刺，械，白桺也。小木亦

叢生有刺，拔，挺拔而上不拳曲，蒙密也。兌，通也。始，通道於柞械之間也。駢，突喙息也。○言大王雖不能殄絕混

夷之愠怒亦不墮墜已之聲聞蓋雖聖賢不能必人之
不怒已但不廢其自脩之實耳然大王始至此岐下之
時林木深阻人物鮮少至於其後生齒漸繁歸附日衆
則木拔道通混夷畏之而奔突竄伏維其喙息而已言
德盛而混夷自服也○虞芮質厥成文王蹶音厥生叶
蓋已為文王之時矣

經

予曰有疏附

叶上聲

予曰有先

去聲

後

去聲

予曰有奔

叶

奔

奏

音走叶

予曰有御侮

賦也

虞芮二國名質正成平也
傳曰虞芮之君相與爭田久而

不平乃相與朝周入其境則耕者讓畔行者讓路入其
邑男女異路斑白者不提挈入其朝士讓為大夫大夫
讓為卿二國之君感而相謂曰我等小人不可以履君
子之境乃相讓以其所爭田為閒田而退天下聞之而
歸者四十餘國蘇氏曰虞在陝之平陸芮在同之馮翊
平陸有閒原焉則虞芮之所讓也蹶生未詳其義或曰

蹶動而疾也生猶起也予詩人自予也率下親上曰疏
附相道前後曰先後喻德宣譽曰奔奏武臣折衝曰禦
侮○言混夷既服而虞芮來質其訟之成於是諸侯歸
周者衆而文王由此動其興起之勢是雖其德之盛然
亦由有此四臣之助而然故各以予曰起之
其辭繁而不殺者所以深歎其得人之盛也

繇九章章六句

一章言在幽二章言至岐三章言
定宅四章言授田居民五章言作

宗廟六章言治宮室七章言作門社八章言至文
王而服混夷九章遂言文王受命之事餘說見上
篇

芄芄

蓬音

械

域音

樸

卜音

薪

之

樛

酉音

之

濟

濟

上聲

辟

璧音

王

左

右

趣

叶此

之

興也

芄芄

木盛貌

樸樸

叢生也

言根枝迫近相附

著也

樛積也

濟濟

容貌之美也

辟君也

君王謂

文王也○此亦以詠歌文王之德言凡凡械樸則薪之
櫛之矣濟濟辟王則左右趣之矣蓋德威而人心歸附

趣向也○濟濟辟王左右奉璋奉璋戕戕髦士攸宜叶牛何反

○賦也半珪曰璋祭祀之禮王裸以圭瓚諸臣助之亞
裸以璋瓚左右奉之其判在內亦有趣向之意戔戔威

壯也髦音○淠音彼淠音經舟烝徒楫音接叶之周王于邁音

六師及之興也淠舟行貌淠水名烝衆楫櫂于往邁行也六師六軍也○言淠彼淠舟則舟中之人

無不楫之周王于邁則六師之衆追音○倬音彼雲漢為

而及之蓋衆歸其德不令而從也○倬音卓彼雲漢為

章于天叶鐵周王壽考遐不作人興也倬大也雲漢天河也在箕斗二星之間其長竟天章文章也文王九十七乃終故○追音琢

言壽考遐與何同作人謂變化鼓舞之也○追音琢

卓音其章金玉其相勉勉我王網紀四方

興也追雕也金曰雕玉曰琢相

質也勉勉猶言不已也凡網罟罔之為網理之為紀○追之琢之則所以美其文者至矣金之玉之則所以美其質者至矣勉勉我王則所以網紀乎四方者至矣

棫樸五章章四句

此詩前三章言文王之德為人所歸後二章言文王之德有以

振作網紀天下之人而人歸之自此以下至假樂皆不知何人所作疑多出於周公也

瞻彼旱麓

音鹿

榛楛

音戶

濟濟

音上聲

豈弟君子干祿豈弟

興也

旱山

名麓山足也榛似栗而小楛似荆而赤濟濟衆多也豈弟樂易也君子指文王也○此亦以詠歌文王之德言旱山之麓則榛楛濟濟然矣豈弟君子則其干祿也豈弟矣干祿豈弟言其干祿之有道猶曰其爭也君子云

爾

○瑟彼玉瓚

才早反

黃流在中豈弟君子福祿攸降

呼叶

政反

興也瑟鎮密貌玉瓚圭瓚也以圭為柄黃金為

勺青金為外而朱其中也黃流鬱鬯也釀秬黍為酒築

鬱金煮而和之使芬芳條鬯以瓚酌而裸之也攸所降

下也○言瑟然之玉瓚則必有黃流在其中豈弟之君

子則必有福祿下其躬明寶器不薦於褻味而黃流不

注於瓦缶則知盛德必享於祿壽而福澤不降於淫人

矣

○鳶

音沿

飛戾天

叶鐵因反

魚躍于淵

叶一均反

豈弟君子遐不

作人

興也鳶鵠類戾至也李氏曰枹朴子曰鳶之在下

力亦如魚躍怡然自得而不知其所以然也遐何通○

言鳶之飛則戾于天矣魚之躍則出于淵矣豈弟君子

而何不作人乎

○清酒既載

叶節力反

騂

音解

牡既備

叶蒲北反

以

享以祀

叶逸織反

以介景福

叶筆力反○賦也載在尊也猶全具也承上章言有豈弟之德

則祭必受福也

○瑟彼柞棫民所燎矣豈弟君子神所勞矣去聲

興也瑟茂密貌燎爨也或曰爇燎除其芳草使木茂也勞慰撫也

○莫莫葛藟

音壘施音異

于條枚

音梅

豈弟君子求福不回

興也莫莫盛貌回邪也

旱麓六章章四句

思齊

音齋

大任文王之母思媚周姜京室之婦

音阜

大如嗣

徽音則百斯男

叶尼心反

○賦也思語辭齊莊媚愛也周姜大王之妃大姜也京周也大如文

王之妃也徽美也百男舉成數而言其多也○此詩亦歌文王之德而推本言之曰此莊敬之大任乃文王之

母實能媚於周姜而稱其為周室之婦至於大如又能
繼其美德之音而子孫衆多上有聖母所以成之者遠
內有賢妃所以助之者深也○惠于宗公神罔時怨神罔時恫音通刑

于寡妻至于兄弟以御

音

于家邦

叶

工反○賦也惠

順也宗公宗廟先公

也恫痛也刑儀法也寡妻猶言寡小君也御迎也○言
大王順于先公而鬼神歆之無怨恫者其儀法內施於
閨門而至于兄弟以御于家邦也孔子曰家齊而後國
治孟子曰言舉斯心加諸彼而已張子曰言接神人各
得其道也○雖音雍在宮肅肅在廟叶音不顯亦臨無射音亦

亦保

叶音

鮑○賦也雖

雍和之至也肅肅敬之至也不

顯幽隱之處也射與

數同厭也保猶守也○言文

王在閨門之內則極其和在宗廟之中則極其敬雖居

幽隱亦常有臨之者雖無厭射亦常有所守焉其純

幽隱亦常有臨之者雖無厭射亦常有所守焉其純

亦不已○肆戎疾不殄烈假上聲不瑕不聞亦式不諫亦

入賦也肆故今也戎大也疾猶難也大難如羗里之囚

及昆夷獫狁之屬也殄絕烈光假大瑕過也此兩句

與不殄厥愾不隕厥問相表裏聞前聞也式法也○承

上章言文王之德如此故其大難雖不殄絕而光大亦

無玷缺雖事之無所前聞者而亦無不合於法度雖無

諫諍之者而亦未嘗不入於善傳所謂性與天合是也

○肆成人有德小子有造古之人無斁

音譽髦斯士

也

冠以上為成人小子童子也造為也古之人指文王也

譽名髦俊也○承上章言文王之德見於事者如此故

一時人材皆得其所成就蓋由其德純而不已

故令此士皆有譽於天下而成其俊乂之美也

皇矣上帝臨下有赫叶黑各反監觀四方求民之莫維此二

國其政不獲

叶胡郭反

維彼四國爰究爰度

入聲

上帝耆之憎

其式廓乃眷西顧此維與宅

叶達各反

○賦也皇大臨視也赫威明也監亦視也

莫定也二國夏商也不獲謂失其道也四國四方之國也究尋度謀也耆憎式廓未詳其義或曰耆致也憎當作增式廓猶言規模也此謂岐周之地也○此詩叙大王大伯王季之德以及文王伐密伐崇之事也此其首章先言天之臨下甚明但求民之安定而已彼夏商之政既不得矣故求於四方之國苟上帝之所欲致者則增大其疆境之規模於是乃眷然顧視西土以此岐周之地與大王為居宅也○作之屏音丙之

其藩

音緇

其翳

音意

修之平之其灌其柵

音例

啓之辟

音闕

之其

桎其柁

音居叶紀慮反

攘之剔之其糜

音厭

其柁

叶都反故

帝遷明德

串

音貫

夷戴路天立厥配受命既固

賦也

也作拔起也屏去之也苗木立死者也

翳自斃者也或曰小木蒙密蔽翳者也修平皆治之使疎密正直得宜也灌叢生者也柁行生者也啓辟芟除也桎河柳也似楊赤色生河邊柁櫟也肱節似扶老可為杖者也攘剔謂穿剔去其繁冗使成長也糜山桑也與柁皆美材可為弓榦又可蠶也明德謂明德之君即大王也串夷戴路未詳或曰串夷即昆夷戴路謂滿路而去所謂昆夷號矣者也配賢妃也謂大姜○此章言大王遷於岐周之事蓋岐周之地本皆山林險阻無人之境而近於昆夷大王居之人物漸盛然後漸次開闢如此乃上帝遷此明德之君使居其地而昆夷遠遁天又為之立賢妃以助之是以

○帝省其山柁械斯拔

音佩

受命堅固而卒成王業也

松栢斯兌

徒外反

帝作邦作對自大

音泰

伯王季維此王季

因心則友

叶羽反

則友其兄

叶虛反

則篤其慶

叶祛反

載錫之

光受祿無喪

去聲叶平聲

奄有四方

賦也拔兌見繇篇此亦言其山林之間道路通

也對猶當也作對言擇其可當此國者以君之也大伯
大王之長子王季大王之少子也因心非勉強也善兄
弟曰友兄謂大伯也篤厚載則也奄字之義在忽遂之
間○言帝省其山而見其木拔道通則知民之歸之者
蓋衆矣於是既作之邦又與之賢君以嗣其業蓋自其
初生大伯王季之時而已定矣於是大伯見王季生文
王又知天命之有在故適吳不反大王沒而國傳於王
季及文王而周道大興也然以大伯而避王季則王季
疑於不友故又特言王季所以友其兄者乃因其心之
自然而無待於勉強既受大伯之讓則益脩其德以厚

周家之慶而與其兄以讓德之光猶曰彰其知人之明不為徒讓耳其德如是故能受天祿而不失至於文武

而奄有四方也

○維此王季帝度

入聲

其心

麥音

其德音其德克

明克明克類克長克君王

如字去聲

此大邦克順克比

比音

比

去聲

于文王其德靡悔

叶虎反

既受帝祉施

音異

于孫子

叶獎

里反

○賦也度能度物制義也。猶春秋傳樂記皆作莫謂其莫然清靜也。克明能察是非也。克類能分善惡也。克長教誨不倦也。克君賞慶刑威也。言其賞不僭故人以為慶。刑不濫故人以為威也。順慈和徧服也。比上下相親也。比于至于也。悔遺恨也。○言上帝制王季之心使有尺寸能度義又清靜其德音使無非問之言是以王季之德能此六者至於文王而其德尤無遺恨是以既受上帝之福而延及于子孫也。○帝謂文王

無然畔援

音院

無然歆羨誕先登于岸

叶魚戰反

密人不恭敢

距大邦

叶卜攻反

侵阮徂共

音恭

王赫斯怒

叶暖五反

爰整其旅以

按

音遏

徂旅以篤周祜

音戶

以對于天下

叶後五反

帝謂文王設為天

命文王之辭如下所言也無然猶言不可如此也昨離
畔也援攀援也言舍此而取彼也歆欲之動也羨愛慕
也言肆情以徇物也岸道之極至處也密密須氏也姑
姓之國在今寧州阮國名在今涇州徂往也共阮國之
地名今涇州之共池是也其旅周師也按遏也徂旅密
師之往共者也祜福對答也○人心有所昨援有所歆
羨則溺於人欲之流而不能以自濟文王無是二者故
獨能先知先覺以造道之極至蓋天寶命之而非人力
之所及也是以密人不恭敢違其命而擅興師旅以侵
阮而往至于共則赫怒整兵而往遏其衆以厚周家之

福而容天下之心蓋亦因其可怒而怒之初未嘗有所畔援歆羨也此文王征伐之始也○依其在

京

叶居良反

侵自阮疆陟我高岡無矢我陵我陵我阿無飲

我泉我泉我池

叶徒何反

度其鮮原居岐之陽在渭之將萬

邦之方下民之王

賦也依安貌京周京也矢陳鮮善將側方鄉也○言文王安然在周之京

而所整之兵既遇密人遂從阮疆而出以侵密所陟之岡即為我岡而人無敢陳兵於陵飲水於泉以拒我也

於是相其高原而徙都焉所謂程邑也其地於漢為扶風安陵今在京兆府咸陽縣

○帝謂文王

予懷明德不大聲以色不長夏以革不識不知順帝之

則帝謂文王詢爾仇方同爾兄弟以爾鈞援

音爰

與爾臨

衝以伐崇墉

賦也予設為上帝之自稱也懷眷念也明德文王之明德也以猶與也夏革未詳則

法也仇方讎國也兄弟與國也鈎援鈎梯也所以鈎引上城所謂雲梯者也臨臨車也在上臨下者也衝衝車

也從旁衝突者也皆攻城之具也崇國名在今京兆府鄠縣墉城也史記崇侯虎譖西伯於紂紂囚西伯於羑

里西伯之臣闕天之徒求美女奇物善馬以獻紂紂乃赦西伯賜之弓矢鉄鉞得專征伐曰譖西伯者崇侯虎

也西伯歸三年伐崇侯虎而作豐邑○言上帝眷念文王而言其德之深微不暴著其形迹又能不作聰明以

循天理故又命之以伐崇也呂氏曰此言文王德不形而功無迹與天同體而已雖興兵以伐崇莫非順帝之

則而非我也

○臨衝閑閑

叶胡反

崇墉言言執訊

音信

連連攸馘

號安安

叶於反

是類是禡

音罵

是致是附

叶上聲

四方以無侮

臨衝第第

音弗叶分聿反

崇墉仡仡

音屹

是伐是肆是絕是忽

叶虛

屈四方以無拂

叶分聿反○賦也閑閑徐緩也言言高大也連連屬續狀馘割耳也軍法獲者

不服則殺而獻其左耳安安不輕暴也類將出師祭上帝也禡至所征之地而祭始造軍法者謂黃帝及蚩尤也致致其至也附使之來附也第第強盛貌仡仡堅壯貌肆縱兵也忽滅拂戾也春秋傳曰文王伐崇三句不降退脩教而復伐之因壘而降○言文王伐崇之初緩攻徐戰告祀羣神以致附來者而四方無不畏服及終不服則縱兵以滅之而四方無不順從也夫始攻之緩戰之徐也非力不足也非示之弱也將以致附而全之也及其終不下而肆之也則天誅不可以留而罪人不可以不得故也此所謂文王之師也

皇矣八章章十二句

一章二章言天命大王三章四章言天命王季五章六章

言天命文王伐密七章
八章言天命文王伐崇

經始靈臺

叶田
飴反

經之營之庶民攻之不日成之經始勿

亟

音棘

庶民子來

叶六直反

賦也經度也靈臺文王所
作謂之靈者言其倏然而成如神靈之

所為也營表攻作也不日不終日也亟急也○國之有
臺所以望氛祲察災祥時觀游節勞佚也文王之臺方
其經度營表之際而庶民已來作之所以不終日而成
也雖文王心恐煩民戒令勿亟而民心樂之如子趣父
事不名自來也孟子曰文王以民力為臺為沼而民
歡樂之謂其臺曰靈臺謂其沼曰靈沼此之謂也○

王在靈園

叶音郁

鹿

音憂

鹿攸伏鹿鹿濯濯

音摧

白鳥翯翯

音鶴

王在靈沼

叶音灼

於

音鳥

物

音刃

魚躍

賦也

靈園臺之下有園
所以域養禽獸也鹿北

鹿也伏言安其所處不驚擾也濯濯肥澤貌翬翬潔白貌靈沼園之中有沼也物滿也魚滿而躍言多而得其

所也○虞音巨業維縱音息賁音焚鼓維鏞音庸於論音平鼓鐘於樂

洛辟音壁靡音賦也虞植木以懸鐘磬其橫者曰枸業枸上

處以綵色為崇牙其狀縱橫然者也賁大鼓也長八尺

鼓四尺中圍如三之一鏞大鐘也論倫也言得其倫理

也辟壁通靡澤也辟靡天子之學大射行禮○於論鼓

鐘於樂辟靡鼂音獸鼓逢逢音蓬蒙音蒙瞍音瞍瞍音瞍奏公音公斯音斯也鼂音鼂似

餘皮可冒鼓逢逢和也有眸子而無見曰矇無眸子曰矇古者樂師皆以瞽者為之以其善聽而審於音也公事也聞鼂鼓之聲而知矇矇方奏其事也

靈臺四章二章章六句二章章四句

東萊呂氏曰前二章樂文

王有臺池鳥獸之樂也後二章樂文王有鐘鼓之樂也皆述民樂之辭也

下武維周世有哲王三后在天王配于京

叶居良反○賦也下義未

詳或曰字當作文言文王武王實造周也哲王通言大王王季也三后大王王季文王也在天既沒而其精神上與天合也王武王也配對也謂繼其位以對三后也京鎬京也此章美武王能繼大王王季文王之緒而

有天○王配于京世德作求永言配命成王之孚

叶孚尤反

○賦也言武王能繼先王之德而長言合於天理故能成王者之信於天下也若暫合而遽離暫得而遽失則不足以成○成王之孚下土之式永言孝思孝思維則其信矣

賦也式則皆法也○言武王所以能成王者之信而為四方之法者以其長言孝思而不忘是以其孝可為法耳若有時而忘之則其孝者偽耳何足法哉○媚茲一人應侯順德永言孝

思昭哉嗣服

叶蒲北反○賦也媚愛也一人謂武王應如丕應侯志之應侯維服事也○言天下

之人皆愛戴武王以為天子而所以應之維以順德是武王能長言孝思而明哉其嗣先王之事也○昭

茲來許繩其祖武於萬斯年受天之祜

音戶○賦也昭茲承上句而言

茲哉聲相近古蓋通用也來後世也許猶所也繩繼武迹也○言武王之道昭明如此來世能繼其迹則久荷

天祿而不替矣

○受天之祜四方來賀於萬斯年不遐有佐

賦也

賀朝賀也周末秦強天子致詐諸侯皆賀遐何通佐助也蓋曰豈不有助乎云爾

下武六章章四句

或疑此詩有成王字當為康王以後之詩然考尋文意恐當只

如舊說且其文體亦與上下篇血脈通貫非有誤也

文王有聲通音

峻音

有聲通音求厥寧通音觀厥成文王烝

哉

賦也通義未詳疑與韋同發語辭駿大烝君也○此詩言文王遷豐武王遷鎬之事而首章推本之曰文

王之有聲也甚大乎其有聲也蓋以求天下之安寧而觀其成功耳文王之德如是信乎其克君也哉○

文王受命有此武功既伐于崇作邑于豐文王烝哉

賦也

代崇事見皇矣篇作邑徙都也豐即崇國之地在今鄠縣杜陵西南

○築城伊洺音作豐

洺音

伊匹匪棘其欲通音追來孝

叶許六反或呼候反

王后烝哉

賦也滅城洺也

方十里為成，成間有溝，深廣各八尺，四稱棘，急也。王后亦指文王也。○言文王營豐邑之城，因舊溝為限而築之，其作邑居亦稱其城而不侈，大皆非急成。己之所欲也，特追先人之志而來致其孝耳。○王公伊

濯維豐之垣

音袁

四方攸同，王后維翰

叶胡田反

王后烝哉

賦也

公功也。濯，著明也。○王之功所以著明者，以其能築此豐之垣，故爾四方於是來歸，而以文王為楨榦也。○

豐水東注，維禹之績。四方攸同，皇王維辟。皇王烝哉

賦也

豐水東北流，徑豐邑之東入渭，而注于河。績，功也。皇王有天下之號，指武王也。辟，君也。○言豐水東注，由禹之功，故四方得以來同於此，而以武王為君。此武王未作鎬京時也。○鎬京辟廱，自西自

東，自南自北，無思不服

叶蒲北反

皇王烝哉

賦也。鎬京，武王所營也。在豐水

東去豐邑二十五里張子曰周家自后稷居郃公劉居
豳大王邑岐而文王則遷于豐至武王又居于鎬當是
時民之歸者日衆其地有不能容不得不遷也辟靡說
見前篇張子曰靈臺辟靡文王之學也鎬京辟靡武王
之學也至此始為天子之學矣無思不服心服也孟子
曰天下不心服而王者未之有也○此言武王徙居鎬
京講學行禮而

天下自服也

○考卜維王宅是鎬京

叶居良反

維龜正

叶諸

盈之武王成之武王烝哉

賦也考稽宅居止決也成之作邑居也張子曰此舉諡者

追述其事之言也

○豐水有芑武王豈不仕詒厥孫謀以燕翼

子

叶獎里反

武王烝哉

興也芑草名仕事詒遺燕安翼敬也子成王也○鎬京猶在豐水下流故

取以起興言豐水猶有芑武王豈無所事乎詒厥孫謀以燕翼子則武王之事也謀及其孫則子可以無事矣

或曰賦也言豐水之旁生物繁茂武王豈不欲有事於此哉但以欲遺孫謀以安翼子故不得不遷耳

文王有聲八章章五句

此詩以武功稱文王至于武王則言皇王維辟無思

不服而已蓋文王既造其始則武王續而終之無難也又以見文王之文非不足於武而武王之有天下非以力取之也

文王之什十篇六十六章四百一十四句

鄭譜此以

上為文武時詩以下為成王周公時詩今按文王首句即云文王在上則非文王之詩矣又曰無念爾祖則非武王之詩矣大明有聲并言文武者非一安得為文武之時所作乎蓋正雅皆成王周公以後之詩但此什皆為追述文武之德故譜因此而誤耳

生民之什三之二

厥初生民時維姜嫄

音原叶魚倫反

生民如何克禋

音因克祀

叶養

里反以弗無子

叶獎里反

履帝武敏

叶母鄙反

攸介攸止載震載

夙

叶相即反

載生載育

叶曰通反

時維后稷

賦也民人也謂周人也時是也姜嫄炎帝

後姜姓有邵氏女名嫄為高辛之世妃精意以享謂之

郊禘祀郊禘也弗之言袞也袞無子求有子也古者立

郊禘蓋祭天於郊而以先媒配也變媒言媒者神之也

其禮以玄鳥至之日用大牢祀之天子親往后率九嬪

御乃禮天子所御帶以弓韞授以弓矢于郊禘之前也

履踐也帝上帝也武迹敏拇動也猶驚異也介大也

震娠也夙肅也生子者及月辰居側室也育養也○姜

嫄出祀郊禘見大人跡而履其拇遂歆歆然如有人道

之感於是即其所大所止之處而震動有娠乃周人所
由以生之始也周公制禮尊后稷以配天故作此詩以
推本其始生之祥明其受命於天固有以異於常人也
然巨跡之說先儒或頗疑之而張子曰天地之始固未
嘗先有人也則人固有化而生者矣蓋天地之氣生之
也蘇氏亦曰凡物之異於常物者其取天地之氣常多
故其生也或異麒麟之生異於犬羊蛟龍之生異於魚
鼈物固有然者矣神人之生而有以異於人何足怪哉
斯言得之矣

○誕彌厥月先生如達

音闌

不坼

音拆

不副

音劈

叶

無蓐

音

無害

音

以赫厥靈上帝不寧不康禮祀

叶

養

里反

居然生子

叶

獎里反

○賦也誕發語辭彌終也終十月

之期也先生首生也連小羊也羊子易生無

猶徒然也

凡人之生必坼副災害其母而首生之子

猶徒然也

凡人之生必坼副災害其母而首生之子

猶徒然也

凡人之生必坼副災害其母而首生之子

猶徒然也

凡人之生必坼副災害其母而首生之子

尤難今姜嫄首生后稷如羊子之易無圻副災害之苦
是顯其靈異也上帝豈不寧乎豈不康我之禋祀乎而
使我無人道而徒然生是子也○誕寘之隘巷牛羊腓

平林會伐平林誕寘之寒冰鳥覆翼之鳥乃去矣

后稷呱

叶去聲

矣實覃實訏

叶去聲

厥聲載路

賦也隘狹腓

也值人伐木而收之覆蓋翼藉也以一翼覆之以一翼
藉之也呱啼聲也覃長訏大載滿也滿路言其聲之大
也○無人道而生子或者以為不祥故棄之而有此異也於是始收而養之○誕實匍匐

克岐克嶷以就口食蓺之荏苒荏苒旆旆禾稊穰穰

遂麻麥蒙蒙

莫孔反

瓜瓞嗥嗥

音蚌○賦也匍匐手足並行也岐嶷峻茂之狀就向

也口食自能食也蓋六七歲時也蓺樹也荏菽大豆也
旆旆枝旗揚起也役列也穰穰苗美好之貌也矇矇然
茂密也嗒嗒然多實也○言后稷能食時已有種殖之
志蓋其天性然也史記曰棄為兒時其遊戲好種殖麻
麥麻麥美及為成人遂○誕后稷之穡有相之道徒

反音弗第音厥豐草音種去聲之黃茂叶莫反實方實叶蒲反實

種上聲實葉稊叶徐反實發實秀叶思反實堅實好叶詩反實穎實

粟即有郃音家室賦也相助也言盡人力之助也第治

甲而未折也此漬其種也種甲折而可為種也稊漸長
也發盡發也秀始穰也堅其實堅也好形味好也穎實
繁碩而垂末也粟不秕也既收成見其實皆粟稊然不
秕也郃后稷之母家也豈其或滅或遷而遂以其地封

后稷與○言后稷之穡如此故堯以其有功於民封於
郇使即其母家而居之以主姜嫄之祀故周人亦世祀

姜嫄焉

○誕降嘉種維秬

音巨

維秠

音牾

維糜

音門

維芑

音起

恒

音旦

之秬秠是獲是畝

叶蒲消反

恒之糜芑是任

音壬

是負

叶扶委反

以

歸肇祀

叶養播種是也

秬黑黍也

秠黑黍一稂二米者也

糜降

種於民也

書曰稷降

種

於民也

書曰稷降

種

赤梁粟也芑白梁粟也恒徧也謂徧種之也任肩任也

負背負也既成則獲而棲之於畝任負而歸以供祭祀也

○誕我祀如何或

春或掄

音由

或簸

波反

我

或蹂

音柔

釋之

叟叟

音搜

烝之

浮浮

載

謀載惟取蕭祭脂取羝

音底

以軋

音蒲

載燔

叶力

載烈

如字

載烈

叶力

制以興嗣歲

叶音雪又如字○賦也我祀承上章而言

反

后稷之祀也掄抒臼也簸揚去糠也蹂蹂

禾取穀以繼之也釋浙米也叟叟聲也浮浮氣也謀卜

日擇士也惟齋戒具脩也蕭蒿也脂脾膂也宗廟之祭

取蕭合脾膂羹之使臭達牆屋也羝牡羊也軋祭行道

之神也燔傳諸火也烈貫之而加於火也四者皆祭祀

之事所以興來○印音昂盛音成于豆于豆于登其香始升

歲而繼往歲也

上帝居歆胡臭亶時

叶上止反

后稷肇祀

叶養里反

庶無罪悔

叶呼

委以迄

音

于今

登賦也印我也木曰豆以薦菹醢也瓦曰

胡何臭香亶誠也時言得其時也庶近迄至也○此章

言其尊祖配天之祭其香始升而上帝已安而饗之言

應之疾也此何但芳臭之薦信得其時哉蓋自后稷之

肇祀則庶無罪悔而至于今矣曾氏曰自后稷肇祀以

來前後相承兢兢業業惟恐一有罪悔獲戾於天閱數
百年而此心不易故曰庶無罪悔以迄於今言周人世
世用心如此也

生民八章四章章十句四章章八句

此詩未詳所用豈郊祀之

後亦有受釐頒胙之禮也歟舊說第三章八句第四
章十句今按第三章當為十句第四章當為八
句則去呱訃路音韻諧協呱聲載路文勢通貫而
此詩八章皆以十句八句相間為次又二章以後
七章以前每章章
之首皆有誕字

敦

音團

彼行葦牛羊勿踐履方苞方體維葉泥泥

音欄

戚戚

兄弟莫遠具爾或肆之筵或授之几

興也敦聚貌勾萌之時也行道也勿

戒止之辭也苞甲而未折也體成形也泥泥柔澤貌戚戚親也莫猶勿也具俱也爾與邇同肆陳也○疑此祭畢而燕父兄者老之詩故言敦彼行葦而牛羊勿踐履則方苞方體而葉泥泥矣戚戚兄弟而莫遠具爾則或肆之筵而或授之兒矣此方言其開燕設席之初而慇懃篤厚之意藹然已見於言語之外矣讀者詳之○

肆筵設席

叶祥反

授几有緝御

叶魚反

或獻或酢洗爵奠斚

音假叶

醢

音貪醢以薦

叶即反

或燔或炙

叶陟反

嘉殽脾

音臙

音劇或歌或嘏

音岳○賦也設席重席也緝續御侍也有相續代而侍者言不乏使也進酒於客曰

獻客答之曰酢主人又洗爵醕客客受而奠之不舉也

罍爵也夏曰醢殷曰罍周曰爵醢醢之多汁者也燔用

肉炙用肝臙口上肉也歌者比於琴瑟也徒○敦

擊鼓曰嘏

言侍御獻醕飲食歌樂之盛也○敦

音雕弓

既堅

叶古因反

四鏃

音侯

既鈞舍矢既均序賓以賢

叶下珍反

敦弓

既句

音姤

既挾

子協反

四鏃四鏃如樹

叶上主反

序賓以不侮

賦也

敦雕通畫也天子雕弓堅猶勁也鏃金鏃翦羽矢也鈞參亭也謂參分之一在前二在後三訂之而平者前有

鐵重也舍釋也謂發矢也均皆中也賢射多中也投壺曰某賢於某若干純奇則曰奇均則曰左右均是也句

穀通謂引滿也射禮措三挾一既挾四鏃則徧釋矣如樹如手就樹之言貫革而堅正也不侮敬也令弟子辭

所謂無懈無教無備立無踰言者也或曰不以巾病不中者也射以中多為雋以不侮為德○言既燕而射以

為樂也

○曾孫維主

叶當口反

酒醴維醕

音乳叶奴口反

酌以大斗

叶腫

庚反以祈黃者

叶果五反

黃者台背

叶必墨反

以引以翼壽考維祺

其以介景福

叶筆力反○賦也曾孫主祭者之稱今祭畢而燕故因而稱之也醕厚也大斗柄長

三尺祈求也黃耆老人之稱以祈黃耆猶曰以介眉壽云耳古器物款識云用斲萬壽用斲眉壽永命多福用斲眉壽萬年無疆皆此類也台鮐也人老則背有鮐文引導翼輔祺吉也○此頌禱之辭欲其飲此酒而得老壽又相引導輔翼以享壽祺介景福也

行葦四章章八句

毛七章二章章六句五章章四句鄭八章章四句毛首章以四

句興二句不成文理二章又不協韻鄭首章有起興而無所興皆誤今正之如此

既醉以酒既飽以德君子萬年介爾景福

叶筆力反○賦也德恩惠

也君子謂王也爾亦指王也○此父兄所以答行葦之詩言享其飲食恩意之厚而願其受福如此也

○

既醉以酒爾殽既將君子萬年介爾昭明

叶謨郎反○賦也殽俎實

也將行也亦奉持而進之意昭明猶光大也

○昭明有融高朗令終令終有

俶

尺六反

公尸嘉告

叶姑沃反○賦也融明之盛也春秋傳曰明而未融朗虛明也令終善終

也洪範所謂考終命古器物銘所謂令終令命是也俶始也公尸君尸也周稱王而尸但曰公尸蓋因其舊如秦已稱皇帝而其男女猶稱公子公主也嘉告以善言告之謂嘏辭也蓋欲善其終者必善其始今固未終也而既有其始矣於

○其告維何籩豆靜嘉

叶居何反

朋友攸

攝攝以威儀

叶牛何反○賦也靜嘉清潔而美也朋友指賓客助祭者說見楚茨篇攝檢也○公

尸告以汝之祭祀籩豆之薦既靜嘉矣而朋友相攝佐者又皆有威儀當神意也自此至終篇皆述尸告之辭

○威儀孔時

叶上止反

君子有孝子

叶獎里反

孝子不匱永錫爾

類

賦也孝子主人之嗣子也儀禮祭祀之終有嗣舉奠匱竭類善也○言汝之威儀既得其宜又有孝子以

舉奠孝子之孝誠而不竭則宜永錫爾以善矣東萊呂氏曰君子既孝而嗣子又孝其孝可謂源源不竭矣

○其類維何室家之壺

音惆叶苦俊反

君子萬年永錫祚胤

音孕

○賦也壺宮中之巷也言深遠而嚴肅也祚福祿也胤子孫也錫之以善莫大於此

○其胤維何

天被

音備

爾祿君子萬年景命有僕

賦也僕附也○言將使爾有子孫者先當

使爾被天祿而為天命之所附屬下章乃言子孫之事

○其僕維何釐爾女士

音離

爾女士

釐爾女士從以孫子

叶獎里反○賦也釐予也女士女之有士行者謂生淑媛使為之妃

也從隨也謂又
生賢子孫也

既醉八章章四句

鳧

音扶驚音醫

在涇公尸來燕來寧爾酒既清爾殽既馨公

尸燕飲福祿來成

興也鳧水鳥如鴈者驚鷗也涇水名爾自歌工而指主人也馨香之遠聞

也○此祭之明日繹而賓尸之樂故言鳧鷖則在涇矣公尸則來燕來寧矣酒清殽馨則公尸燕飲而福祿來

成矣

○鳧鷖在沙

叶桑何反

公尸來燕來宜

叶牛何反

爾酒既多爾

殽既嘉

叶居何反

公尸燕飲福祿來為

叶胡木反

也為猶助也

○鳧

鷖在渚公尸來燕來處爾酒既滑

上聲

爾殽伊脯公尸燕

飲福祿來下

叶後五反○興也渚水中高地也滑酒之涕者也

○鳧鷖在陂

音

公尸來燕來宗既燕于宗福祿攸降

叶乎反

公尸燕飲福

祿來崇

興也漑水會也來宗之宗尊也于宗之宗廟也崇積而高大也

○鳧鷖在陂

音

公尸來止熏熏

叶眉反

旨酒欣欣燔炙芬芬

叶豐反

公尸燕

飲無有後艱

叶居銀反○興也鹽水流峽中兩岸如門也熏熏和說也欣欣樂也芬芬香也

鳧鷖五章章六句

假

音嘉樂音洛

君子

叶音則

顯顯令德宜民宜人受祿于天

叶

因

保右

音又命叶彌反

之自天申之

賦也嘉美也君子指王也民庶民也人在位者

也中重也○言王之德既宜民人而受天祿矣而天之
於王猶反覆眷顧之不厭既保之右之命之而又中重
之也疑此即公尸之
所以容免驚者也○干祿百福叶筆子孫千億穆穆

皇皇宜君宜王不愆不忘率由舊章

賦也穆穆敬也皇美也君諸侯也

王天子也愆過率循也舊章先王之禮樂政刑也○言
王者干祿而得百福故其子孫之蕃至於千億適為天
子庶為諸侯無不穆穆○威儀抑抑德音秩秩無怨無

惡

去聲

率由羣匹受福無疆四方之綱

賦也抑抑密也秩秩有常也匹類也

○言有威儀聲譽之美又能無私怨惡以任衆賢是以
能受無疆之福為四方之綱此與下章皆稱願其子孫
之辭也或曰無怨無
惡不為人所怨惡也○之綱之紀燕及朋友叶羽百辟

卿士媚于天子

叶獎里反

不解

音懈

于位民之攸暨

音戲○賦也燕安也

朋友亦謂諸臣也解惰墜息也○言人君能綱紀四方而臣下賴之以安則百辟卿士媚而愛之維欲其不解于位而為民所安息也東萊呂氏曰君燕其臣臣媚其君此上下交而為泰之時也泰之時所憂者怠荒而已此詩所以終於不解於位民之攸暨也方嘉之入規之者蓋舉陶廌歌之意也民之勞逸在下而樞機在上上逸則下勞矣上勞則下逸矣不

假樂四章章六句

篤公劉匪居匪康迺場

音易

迺疆迺積迺倉迺裹

音果

餽音候

糧

音良

于橐

音託

于囊思輯

音集

用光弓矢斯張干戈戚揚爰

方啓行

叶戶郎反○賦也篤厚也公劉后稷之曾孫也

事見幽風居安康寧也塲疆田畔也積露積也

餼食糧糗也無底曰崇有底曰囊輯和臧斧揚鉞方始

也○舊說召康公以成王將蒞政當戒以民事故詠公

劉之事以告之曰厚哉公劉之於民也其在西戎不敢

寧居治其田疇實其倉廩既富且強於是襄其餼糧思

以輯和其民人而光顯其國家然後以其弓矢斧鉞

之備爰始啓行而遷都於幽焉蓋亦不出其封內也○

篤公劉于胥斯原既庶既繁叶紛反既順迺宣而無永歎

音陟則在巘音巘叶復降在原何以舟之叶之維玉及

瑤音遙鞞必頂反琫音軒反容刀叶徒招反○賦也胥相也庶繁

謂居之者衆也順安宣徧也言

居之徧也無永歎得其所不思舊也巘山頂也舟帶也

鞞刀鞞也琫刀上飾也容刀容飾之刀也或曰容刀如

言容臭謂鞞琤之中容此刀耳○言公劉至幽欲相土以居而帶此劍佩以上下於山原也東萊呂氏曰以如是之佩服而親如是之勞苦○篤公劉逝彼百泉瞻彼斯其所以為厚於民也歟

溥

音

原迺陟南岡乃觀于京

叶居

京師之野

叶上

于時

處處于時廬旅于時言于時語

賦也溥大觀見也

京高丘也師衆也

京師高山而衆居也董氏曰所謂京師者蓋起於此其後世因以所都為京師也時是也處處居室也廬寄也旅賓旅也直言曰言論難曰語○此章言營度邑居也自下觀之則往百泉而望廣原自上觀之則陟南岡而觀于京於是為之居室於是廬其賓旅於是言其所言於是語其所語無不於斯焉○篤公劉于京斯依

叶於

踰踰

音

濟濟

上

俾筵俾几

既登乃依

叶上

乃

造

音

其曹執豕于牢酌之用匏

音

庖食

音

之飲之君之宗

之

賦也依安也踰踰濟濟羣臣有威儀貌俾使也使人為之設筵几也登登筵也依依几也曹羣牧之處也

以豕為般用匏為爵儉以質也宗尊也主也嫡子孫主祭祀而族人尊之以為主也○此章言宮室既成而落之既以飲食勞其羣臣而又為之君為之宗焉東萊呂氏曰既饗燕而定經制以整屬其民上則皆統於君下則各統於宗蓋古者建國立宗其事相須楚執戎蠻子而致邑立宗以誘其遺民即其事也○篤公

劉既溥既長既景迺岡相

去聲

其陰陽觀其流泉其軍三

單

音丹叶多涓反

度其隰原徹田為糧度其夕陽幽居允荒

賦也

溥廣也言其芟夷墾辟土地既廣而且長也景考日景以正四方也岡登高以望也相視也陰陽向背寒暖之

宜也。流泉水泉灌漑之利也。三單未詳徹通也。一井之田九百畝。八家皆私百畝。同養公田。耕則通力而作。收則計畝而分也。周之徹法自此始。其後周公蓋因而脩之耳。山西曰夕陽。允信荒大也。○此言辨土宜以授所徙之民。定其軍賦與其稅法。又度山西之田以廣之。而幽人之居於此益大矣。○篤公劉于豳

斯館

叶古反

涉渭為亂。取厲取鍛。

丁亂反

止基迺理爰衆爰

有

叶羽反

夾其皇澗。迺其過澗。

平聲

止旅迺密芮鞠之。

音菊

即

賦也。館客舍也。亂舟之截流橫渡者也。厲砥鍛鐵止居基定也。理疆理也。衆人多也。有財足也。迺鄉也。皇過二澗名。芮水名。出吳山西北。東入涇。周禮職方作汧。鞠水外也。○此章又總叙其始終言其始來未定居之時涉渭取材而為舟以來往取厲取鍛而成宮室既止基於此矣。乃疆理其田野則日益繁庶富足其居有夾澗者

有邇澗者其止居之衆日以益密乃復即內鞠而居之而幽地日以廣矣

公劉六章章十句

澗

音迴

酌彼行潦

音老

挹

音揖

彼注茲可以飭

音分

饘

音昌

里反

豈

弟君子民之父母

叶滿彼反○興也澗遠也行潦流潦也饘黍米一熟而以水沃之乃再蒸

也饘酒食也君子指王也○舊說以為召康公戒成王

言遠酌彼行潦挹之於彼而注之於此尚可以饘饘况

豈弟之君子豈不為民之父母乎傳曰豈以強教之弟

以悅安之民皆有父之尊有母之親又曰民之所好好

之民之所惡惡之

此之謂民之父母

○澗酌彼行潦挹彼注茲可以濯

音雷

豈弟君子民之攸歸

叶古回反

○

興也濯滌也

○澗酌彼行潦挹

彼注茲可以濯漑

音蓋叶古氣反

豈弟君子民之攸斲

音戲興也漑

亦滌也
堅息也

洞酌三章章五句

有卷

音權

者阿飄風自南

叶尼反

豈弟君子來游來歌以矢

其音

賦也

卷曲也阿大陵也豈弟君子指王也矢陳也○此詩舊說亦召康公作疑公從成王游歌於卷

阿之上因王之歌而作此以爲戒此章總叙以發端也

○伴

音判

與

音喚

爾游矣優游

爾休矣豈弟君子俾爾彌爾性似先公

音因矣

賦也伴與優游

閑暇之意爾君子皆指王也彌終也性猶命也酉終也言爾既伴與優游矣又呼而告之言使爾終其壽命

似先君善始而善終也自此至第四章皆極言壽考福祿之盛以廣王心而歆動之五章以後乃告以所以致此之由也○爾土宇畎符版章亦孔之厚叶狠口下矣豈弟

君子俾爾彌爾性百神爾主

叶當口主反

矣

賦也畎章大明也或曰畎

當作版版章猶版圖也○言爾土宇畎章既甚厚矣又使爾終其身常為天地山川鬼神之主也

○爾

受命長矣弟

音弗

祿爾康矣豈弟君子俾爾彌爾性純嘏

爾常矣

賦也弟嘏皆福也常常享之也

○有馮

音憑

有翼有孝有德以引

以翼豈弟君子四方為則

賦也馮謂可為依者翼謂可為輔者孝謂能事親者德謂

得於己者引導其前也翼相其左右也東萊呂氏曰賢者之行非一端必曰有孝有德何也蓋人主常與慈祥

篤實之人處其所以興起善端涵養德性鎮其躁而消其邪日改月化有不在言語之間者矣○言得賢以自輔如此則其德日脩而四方以為則矣自○顯顯魚容此章以下乃言所以致上章福祿之由也

印印

五網反

如圭如璋令聞

音問

令望

叶無方反

豈弟君子四方

為綱

賦也顯顯印印尊嚴也如圭如璋純潔也令聞善譽也令望威儀可望法也

○承上章言得馮翼孝

德之助則能如此而四方以為綱矣

○鳳凰于飛

翯翯

音諱其羽亦集爰止

藹藹王多吉士維君子使媚于天子

興也鳳凰靈鳥也雄曰鳳雌曰凰翯翯

翯羽聲也鄭氏以為因時鳳凰至故以為喻理或然也藹藹衆多也媚順愛也○鳳凰于飛則翯翯其羽而集

於其所止矣藹藹王多吉士則維王之所使而皆媚于天子矣既曰君子又曰天子猶曰王于出征以佐天子

云爾○鳳凰于飛翾翾其羽亦傳音附于天叶鐵因反鐵藹藹王多

吉人維君子命

叶彌并反

媚于庶人

興也媚于庶人順愛于民也

○鳳凰

鳴矣于彼高岡梧桐生矣于彼朝陽

音

萋萋

音妻雖

雖喈喈

叶居奚反○比也又以興下章之事也山之東曰朝陽鳳凰之性非梧桐不棲非竹實不食

萋萋梧桐生之盛也雖

○君子之車既庶且多君子

之馬既閑且馳

叶唐何反

矢詩不多維以遂歌

賦也承上章之興也

萋萋則雖雖喈喈矣君子之車馬則既衆多而閑習矣其意若曰是亦足以待天下之賢者而不厭其多矣遂

歌蓋繼王之聲而遂歌之猶書所謂賡載歌也

卷阿十章六章章五句四章章六句

民亦勞止

音

汔可小康惠此中國以綏四方無縱詭

音

隨以謹無良式遏寇虐憯

音

不畏明

叶謨郎反

柔遠能邇以

定我王

賦也汔幾也中國京師也四方諸夏也京師諸夏之根本也詭隨不顧是非而妄隨人也謹斂

束之意憯曾也明天之明命也柔安也能順習也○序說以此為召穆公刺厲王之詩以今考之乃同列相戒之辭耳未必專為刺王而發然其憂時感事之意亦可見矣蘇氏曰人未有無故而妄從人者維無良之人將悅其君而竊其權以為寇虐則為之故無縱詭隨則無良之人肅而寇虐無畏之人止然後柔遠能邇而王室定矣穆公名虎康公之後厲王名胡成王七世孫也○民亦勞止汔可小休惠此

中國以為民逮無縱詭隨以謹惛悵音鏡叶尼猶反式遏寇虐

無俾民憂無棄爾勞以為王休賦也逮聚也惛悵猶謹詳也勞猶功也言無棄

爾之前功也休美也○民亦勞止汔可小息惠此京師以綏四國

叶于逼反無縱詭隨以謹罔極式遏寇虐無俾作慝敬慎威

儀以近有德賦也罔極為惡無窮極之人也○民亦勞止汔

可小惕音器惠此中國俾民憂泄音異無縱詭隨以謹醜厲

式遏寇虐無俾正敗叶蒲寐反戎雖小子而式弘大叶特計反○賦

也惕息泄去厲惡也正敗正道敗壞也戎汝也言汝雖小子而其所為甚廣大不可不謹也○民亦

勞止汔可小安惠此中國國無有殘無縱詭隨以謹繼

緒式遏寇虐無俾正反王欲玉女是用大諫

賦也繼緒小人之固

結其君者也正反反於正也玉寶愛之意言王欲以女為玉而寶愛之故我用王之意大諫正於女蓋託為玉意以相戒也

民勞五章章十句

上帝板板下民卒瘁

音賣

出話不然為猶不遠靡盬

不實于亶猶之未遠是用大諫

叶音簡○賦也板板反也卒盡瘁病猶謀也管

管無所依也亶誠也○序以此為凡伯刺厲王之詩今考其意亦與前篇相類但責之益深切耳此章首言天

反其常道而使民盡病矣而女之出言皆不合理為謀
又不久遠其心以為無復聖人但恣已妄行而無所依
據又不實之於誠信豈其謀之未遠而然乎世亂
乃人所為而曰上帝板板者無所歸咎之辭耳 ○天

之方難

叶泥
涓反

無然憲憲

叶虛
言反

天方蹶

音

無然泄泄

音異

辭之輯

音集
叶祖合反

矣民之洽矣辭之懌

叶代
灼反

矣民之莫矣

賦也憲憲欣欣也蹶動也泄泄猶沓沓也蓋弛緩之意
孟子曰事君無義進退無禮言則非先王之道者猶沓
沓也輯和洽合懌悅莫定也辭輯而懌則言
必以先王之道矣所以民無不合無不定也 ○我雖異

事及爾同僚我即爾謀聽我囂囂

音梟

我言維服勿以為

笑

叶思
邀反

先民有言詢于芻

初俱
反

蕘

音饒

○賦也異事不
同職也同僚同為王

臣也春秋傳曰同官為僚即就也罵罵自得不肯受言之貌服事也猶曰我所言者乃今之急事也先氏占之賢人也芻蕘采薪者古人尚詢及芻蕘况其僚友乎○天之方虐無然謔謔老夫

濯濯小子蹻蹻

其略反

匪我言耄

音帽叶毛博反

爾用憂謔多將

煇煇

叶許各反

不可救藥

賦也謔戲侮也老夫詩人自稱濯濯歟歟也蹻蹻蹻蹻貌耄老而昏也

煇煇熾盛也○蘇氏曰老者知其不可而盡其歟誠以告之少者不信而蹻之故曰非我耄耄而妄言乃汝以憂為戲耳夫憂未至而救之猶可為也苟俟其益多則如火之盛不可復救矣○天之方瘳

叶箋西反

無為夸

音誇

毗威儀卒迷善人載尸民之方殿屎

音儀

則莫我敢葵喪

去聲

亂蔑資

叶箋西反

曾莫惠我師

叶霜夷反○賦也瘳

怒夸大毗附也。小人之於人，不以大言夸之，則以諛言毗之也。尸則不言，不為飲食而已者也。殿屎呻吟也。蔡揆也。蔑猶滅也。資與咨同。嗟歎聲也。惠順師衆也。○戒小人，毋得夸毗，使威儀迷亂而善人不得有所為也。又言民方愁苦呻吟而莫敢揆度，其所以然者，是以至於散亂滅亡而卒無能惠我師者也。○天之牖

民如壘

音壘

如麓

音麓

如璋如圭如取如攜攜無曰益牖民

孔易

去聲

夷蓋反

民之多辟

音辟

無自立辟

同上

○賦也。牖，開明也。猶言天啓其

心也。牖，唱而麓和璋判而圭合。取求攜得而無所費，皆言易也。辟，邪也。言天之開民，其易如此，以明上之化

下其易亦然。今民既多邪辟矣。

○介

音介

人維藩

叶分

大

師維垣大邦維屏大宗維翰

叶胡

懷德維寧宗子維城

無俾城壞

叶胡罪胡威二反

○無獨斯畏

叶紆會於非二反○賦也价大也大德之人也

藩籬師衆垣牆也大邦強國也屏樹也所以為蔽也大

宗強族也翰榦也宗子同姓也○言是六者皆君之所

恃以安而德其本也有德則得是五者之助不然則親

戚叛之而城壞城壞則藩垣屏翰皆壞而獨居獨居而

所可畏○敬天之怒無敢戲豫敬天之渝音無敢馳驅

者至矣

昊天曰明

叶謨郎反

及爾出王

音往叶如字

昊天曰旦

叶得絹反

及爾

游行

叶怡戰反○賦也渝變也王往通言出而有所往也旦亦明也行寬縱之意○言天之聰明無所不

及不可以不敬也板板也難也蹶也虐也瘠也其怒而

變也甚矣而不之敬也亦知其有日監在茲者乎張子

曰天體物而不遺猶仁體事而無不在也禮儀三百威

儀三千無一事而非仁也昊天曰明及爾出王昊天曰

旦及爾游衍無
一物之不體也

板八章章八句

生民之什十篇六十一章四百三十三句

詩經集傳卷六

欽定四庫全書

詩經集傳卷七

宋 朱子 撰

蕩之什三之三

蕩蕩上帝下民之辟

音壁

疾威上帝其命多辟

音僻

天生烝

民其命匪諶

音忱或叶市隆反

靡不有初鮮克有終

叶諸深反○賦也蕩

蕩廣大貌辟君也疾威猶暴虐也多辟多邪辟也烝衆
諶信也○言此蕩蕩之上帝乃下民之君也今此暴虐
之上帝其命乃多邪僻者何哉蓋天生衆民其命有不
可信者蓋其降命之初無有不善而人少能以善道自

終是以致此大亂使天命亦罔克終如疾威而多僻也
蓋始為怨天之辭而卒自解之如此劉康公曰民受天
地之中以生所謂命也能者養之以福不能者敗以取禍此之謂也
○文王曰咨咨女

殷商曾是彊禦曾是掊

音

克曾是在位曾是在服

叶蒲反

天降惱

音

德女興是力

賦也

此設為文王之言也咨嗟也殷商紂也彊禦暴虐之臣也

掊克聚斂之臣也服事也惱慢興起也力如力行之力
○詩人知厲王之將亡故為此詩託於文王所以嗟嘆
殷紂者言此暴虐聚斂之臣在位用事乃天降惱慢之
德而害民然非其自為之也乃汝興起此人而力為之

耳

○文王曰咨咨女殷商而秉義類彊禦多慝

音

流言

以對寇攘式內侯作

音

侯祝

音

靡屈靡究

賦也

而亦女也義善慝怨

也流言浮浪不根之言也侯維也作讀為詛詛祝怨謗也○言汝常用善類而反任此暴虐多怨之人使用流言以應對則是為寇盜攘竊而反居內矣是以致怨謗之無極也○文王曰咨咨女殷

商女

魚音庖

然音

哮

于中國

叶于

逼反

斂怨

以為德

不明爾德時

無背

貝音

無側

爾德

不明以無陪

音陪

無卿

賦也

魚然氣健

貌故怨以為德

多為可怨之事而反自以為德也背後側旁陪歲也言前後左右公卿之臣皆不稱其官如無人也○文

王曰咨咨女殷商天不洎

音免

爾以酒不義從式

叶式

史反

既

愆爾止靡明靡晦

叶呼

消反

式號式呼

去聲

俾晝作夜

叶羊茹

反

賦

也洎飲酒變色也式用也言天不使爾沈湎於酒而惟不義是從而用也止容止也○文王曰咨

谷女殷商如蜩如蟪

唐音

如沸如羹

叶盧常反

小大近喪

去聲叶平

聲

人尚乎由行

叶戶郎反

內災

音避

于中國覃及鬼方

賦也蜩蟪皆蟬

也如蟬鳴如沸羹皆亂意也小者大者幾於喪亡矣尚且由此而行不知變也災怒覃延也鬼方遠夷之國也

言自近及遠無不怨怒也

○文王曰谷谷女殷商匪上帝不時

叶上止反

殷不用舊

叶巨已反

雖無老成人尚有典刑曾是莫聽大命

以傾

賦也老成人舊臣也典刑舊法也○言非上帝為此不善之時但以殷不用舊致此禍爾雖無老成

人與周先王舊政然典刑尚在可以循守乃無聽用之者是以大命傾覆而不可挽也

○文王曰

谷谷女殷商人亦有言顛沛之揭

紀錫去例二反

枝葉未有宮

許昌瑕
德二反

本實先撥

音跋叶方吠
筆烈二反

殷鑒不遠在夏后之世

叶始制私列二反○賦也顛沛仆拔也揭本根蹶起之貌撥猶絕也鑒視也夏后桀也○言大木揭然將蹶枝葉未有折傷而其根本之實已先絕然後此木乃相隨而顛拔爾蘇氏曰商周之衰典刑未廢諸侯未畔四夷未起而其君先為不義以自絕於天莫可救止正猶此爾殷鑒在夏蓋為文王歎紂之辭然周鑒之在殷亦可矣知

蕩八章章八句

抑抑威儀維德之隅人亦有言靡哲不愚庶人之愚亦

職維疾

叶集
二反

哲人之愚亦維斯戾

賦也抑抑密也隅廉角也鄭氏曰人密審

於威儀者是其德必嚴正也故古之賢者道行心平可
外占而知內如宮室之制內有繩直則外有廉隅也哲
知庶衆職主戾反也○衛武公作此詩使人日誦於其
側以自警言抑抑威儀乃德之隅則有哲人之德者固
必有哲人之威儀矣而今之所謂哲者未嘗有其威儀
則是無哲而不愚矣夫衆人之愚蓋有稟賦之偏宜有
是疾不足為怪哲人而愚則反戾其常矣○無競維人四方其訓之有覺德

行

去聲

四國順之訐

音吁

謨定命遠猶辰告

叶古

敬慎威儀

維民之則

賦也競強也覺直大也訐大謨謀也大謀謂不為一身之謀而有天下之慮也定審定不

改易也命號令也猶圖也遠謀謂不為一時之計而為長久之規也辰時告戒也辰告謂以時播告也則法也
○言天地之性人為貴故能盡人道則四方皆以為訓
有覺德行則四國皆順從之故必大其謀定其命遠圖

時告敬其威儀然後
可以為天下法也

○其在于今

叶音經

興迷亂于政

叶音

征顛覆厥德荒湛

音軌

于酒

叶音小反

女

音汝

雖湛樂

音洛

從弗念

厥紹罔敷求先王克共

音拱

明刑

叶音公自言已今日之所為

○賦也

今武

也興尚也女武公使人誦詩而命已之辭也後凡言女
言爾言小子者放此湛樂從言惟湛樂之是從也紹謂
所承之緒也敷求先王廣求先
王所行之道也共執刑法也

○肆皇天弗尚

叶音聲

如

彼泉流無淪胥以亡夙興夜寐洒埽廷內維民之章脩

爾車馬弓矢戎兵

叶音亡反

用戒戎作用邊

音別

蠻方

賦也弗

之也淪陷胥相章表戒備戎兵作起邊遠也○言天所
不尚則無乃淪陷相與而亡如泉流之易乎是以內自

庭除之近外及蠻方之遠細而寢興洒掃之常大而車馬戎兵之變慮無不周備無不飭也上章所謂計謨定命遠猶辰告者於此見矣○質爾人民謹爾侯度用戒不虞叶元反慎

爾出話敬爾威儀

叶牛何反

無不柔嘉

叶居何反

白圭之玷

音點

尚

可磨也斯言之玷不可為

叶吾未反

也

賦也質成也定也侯度諸侯所守之法度

也虞慮話言柔安嘉善玷缺也○言既治民守法防意外之患矣又當謹其言語蓋玉之玷缺尚可磨鑢使平言語一失莫能救之其戒深切矣故南容一日三復此章而孔子以其兄之子妻之○無易去聲由

言無曰苟矣莫捫

音門

朕舌言不可逝

叶音折

矣無言不讎

叶市反

無德不報

叶蒲救反

惠于朋友

叶羽已反

庶民小子

叶獎里反

子

孫繩繩萬民靡不承

○賦也易輕捫持逝去讎答承奉也言不可輕易其言蓋無人為我

執持其舌者故言語由已易致差失常當執持不可放去也且天下之理無有言而不離無有德而不報者若爾能惠于朋友庶民小子則子孫繩繩而萬民無不承矣皆謹言之效也

○視爾友君子輯

音集柔爾顏

叶魚堅反

不遐有愆相

去聲

在爾室尚不愧于屋漏

無曰不顯莫予云覲神之格

叶剛反

思不可度

入聲

思矧可

射

音弋叶弋灼反

思

賦也輯和也遐何道愆過也尚庶幾也屋漏室西北隅也覲見也格至度測矧況也

射數通厭也○言視爾友於君子之時和柔爾之顏色其戒懼之意常若自省曰豈不至於有過乎蓋常人之情其脩於顯者無不如此然視爾獨居於室之時亦當庶幾不愧于屋漏然後可爾無曰此非顯明之處而莫

予見也當知鬼神之妙無物不體其至於是有不可得而測者不顯亦臨猶懼有失況可厭射而不敬乎此言不但脩之於外又當戒謹恐懼乎其所以不睹不聞也子思子曰君子不動而敬不言而信又曰夫微之顯誠之不可揜如此此正心誠意之極功

○辟爾為德俾臧俾

嘉

叶居何反

淑慎爾止不愆于儀

叶牛何反

不僭不賊鮮

上聲

不為

則投我以桃報之以李彼童而角實

虹音紅

小子

叶獎里反

○賦

也辟君也指武公也止容止也僭差賊害則法也無角曰童虹潰亂也○既戒以脩德之事而又言為德而人法之猶投桃報李之必然也彼謂不必脩德而可以服人者是牛羊之童者而求其角也亦徒潰亂汝而已豈可得哉

○荏苒言緡之絲

叶新夷反

溫溫恭人維德之

基其維哲人告之話言順德之行其維愚人覆謂我僭

叶七

民各有心

興也荏染柔弱木柔忍之木也緡綸也

覆猶反也僭不信也民各有心言人心不同愚智相越之遠也

○於

乎

小子

叶獎

未知臧否

音鄙

匪手攜之言示之事

叶上

匪面命之言提

其耳借曰未知亦既抱子

同上

民之靡盈誰夙知而莫

音慕

成

賦也非徒手攜之也而又示之以事非徒面命之也而又提其耳所以喻之者詳且切矣假令言女未有

知識則汝既長大而抱子宜有知矣人若不自盈滿能受教戒則豈有既早知而反晚成者乎

○昊天

孔昭

叶音灼

我生靡樂

音洛

視爾夢夢

音蒙

我心慘慘

音慘叶七各反

誨爾諄諄

音肥

聽我藐藐

音邀

匪用為教

叶入聲

覆用為虐借

曰未知亦聿既耄

叶音莫

○賦也夢夢不明亂意也慘

老也八十九十曰耄在史所謂年九十有五時也

○於乎小子告爾舊止聽用

我謀庶無大悔

叶虎委反

天方艱難曰喪厥國

叶于逼反

取譬不

遠昊天不忒回遹

音聿

其德俾民大棘

賦也

舊舊章也或曰久也止語辭庶

幸悔恨忒差通僻棘急也○言天運方此艱難將喪厥國矣我之取譬夫豈遠哉觀天道禍福之不差忒則知之矣今汝乃回遹其德而使民至於困急則喪厥國也必矣

抑十二章三章章八句九章章十句

楚語左史倚相曰昔衛武

公年數九十五矣猶箴儆於國曰自卿以下至于師長士苟在朝者無謂我老耄而舍我必恭恪於朝夕以交戒我在與有旅賁之規位宁有官師之典倚几有誦訓之諫居寢有執御之箴臨事有韜史之道宴居有師工之誦史不失書滕不失誦以訓御之於是作懿戒以自儆及其沒也謂之膚聖武公韋昭曰懿讀為抑即此篇也董氏曰侯包言武公行年九十有五猶使人日誦是詩而不離於其側然則序說為刺厲王者誤矣

苑音

彼桑柔其下侯甸將

反力活

采其劉瘼

音

此下民不

殄心憂倉

音

兄

音

填兮倬彼昊天

叶

寧不我矜

比也

苑

茂

旬徧劉殘殄絕也倉兄與愴怳同悲閔之意也填未詳舊說與陳廛同蓋言久也或疑與瘠字同為病之義但

名是篇內二字並出又恐未然今姑闕之俾明貌○舊說此為芮伯刺厲王而作春秋傳亦曰芮良夫之詩則其說是也以桑為比者桑之為物其葉最盛然及其采之也一朝而盡無黃落之漸故取以比周之盛時如葉之茂其陰無所不徧至於厲王肆行暴虐以敗其成業王室忽焉凋弊如桑之既采民失其蔭而受其病故君子憂之不絕於心悲閔之甚○四牡騤騤旟旐有翩

叶批

賓反亂生不夷靡國不泯叶彌鄰反民靡有黎具禍以燼叶吝辛反

於音烏乎音呼有哀叶音依國步斯頻謂賦也夷平泯滅黎黑也謂黑首也具俱也燼灰

燼也步猶運也頻急感也○厲王之亂天下征役不息故其民見其車馬旌旗而厭苦之自此至第四章皆征

役者之怨辭也○國步蔑資天不我將叶予靡所止疑音此叶如字

云徂何往君子實維秉心無競

叶其反

誰生厲階

叶居反

至

今為梗

音鯁叶古黨反○賦也蔑滅資容將養也疑讀如儀禮疑立之疑定也徂亦往也競爭厲怨梗

病也○言國將危亡天不我養居無所定徂無所往然非君子之有爭心也誰實為此禍階使至今為病乎蓋曰禍有根原其所從來也遠矣憂心慙慙念我土宇我生不辰逢天

憚怒

音孽叶暖反

自西徂東

叶音丁

靡所定處多我覯瘠

音民孔

棘我圉

賦也土鄉宇居辰時憚厚覯見瘠病棘急圍邊也或曰禦也多矣我之見病也急矣我之在邊

也

○為謀為毖

叶音必

亂况斯削告爾憂恤誨爾序爵誰

能執熱逝不以濯其何能淑載胥及溺

叶奴學反○賦也毖慎况滋也

序爵辨別賢否之道也執熱手執熱物也○蘇氏曰王豈不謀且慎哉然而不得其道適所以長亂而自削耳故告之以其所常憂而誨之以序爵且曰誰能執熱而不濯者賢者之能已亂猶濯之能解熱耳不然則其何能善哉相與入○如彼遡風叶字亦孔之僇音反民有肅

心莽

音

云不逮好是稼穡力民代食稼穡維寶代食維

好

賦也遡鄉俊咆肅進莽使也○蘇氏曰君子視厲王

皆使之曰世亂矣非吾所能及也於是退而稼穡盡其筋力與民同事以代祿食而已當是時也仕進之憂甚於稼穡之勞故曰稼穡維寶○天降喪去聲亂滅我立王

降此蝨賊稼穡卒瘁

音

哀恫

音

中國具贅

音

卒荒靡有

旅力以念穹蒼

賦也惻痛其俱也贅屬也言危也春秋傳曰君若綴旒然與此贅同卒盡荒虛

也旅與贅同穹蒼天也穹言其形蒼言其色○言天降喪亂固已滅我所立之王矣又降此蠹賊則我之稼穡又病而不得以代食矣哀此中國皆危盡荒是以危困之極無力以念天禍也此詩之作不知的在何時其言滅我立王則疑其共和之後也○維此惠君民人所瞻叶側姜反秉心宣猶

考慎其相

去聲叶平聲

維彼不順自獨俾臧自有肺腸俾民

卒狂

賦也惠順也順於義理也宣徧猶謀相輔狂惑也○言彼順理之君所以為民所尊仰者以其能秉

持其心周徧謀度考擇其輔相必眾以為賢而後用之彼不順理之君則自以為善而不考眾謀自有私見而不通眾志所以使民○瞻彼中林牡牡音莘其鹿朋友已

眩惑至於狂亂也

譖

音僭叶
子林反

不胥以穀人亦有言進退維谷

興也姓姓衆
多並行之貌

譖不信也胥相穀善谷窮也言朋友相譖不能相善曾
鹿之不如也○言上無明君下有惡俗是以進退皆窮

也

○維此聖人瞻言百里維彼愚人覆狂以喜匪言不

能胡斯畏忌

叶巨已反○賦也聖人炳於幾先所視而
言者無遠而不察愚人不知禍之將至而

反狂以喜今用事者蓋如此我非不能言
也如此畏忌何哉言王暴虐人不敢諫也○維此良人

弗求弗迪

叶徒
沃反

維彼忍心是顧是復

音伏

民之貪亂寧為

荼毒

賦也迪進也忍殘忍也顧念復重也荼苦菜也味
苦氣辛能殺物故謂之荼毒也○言不求善人而

進用之其所顧念重復而不已者乃忍心不仁
之人民不堪命所以肆行貪亂而安為荼毒也○大風

有隧

音遂

有空大谷維此良人作為式穀維彼不順征以

中垢

音苟叶居六反○興也隧道式用穀善也征以中垢未詳其義或曰征行也中隱暗也垢污穢也○

大風之行有隧蓋多出於空谷之中以興下文君子小人所行亦各有道耳

○大風有隧貪

人敗類聽言則對誦言如醉匪用其良覆俾我悖

叶蒲寐反

○興也敗類猶言圯族也王使貪人為政我以其或能聽我之言而對之然亦知其不能聽也故誦言而中心如醉由王不用善人而反使我至此悖昵也厲王說榮夷公芮良夫曰王室其將卑乎夫榮公好專利而不備大難夫利百物之所生也天地之所載也而或專之其害多矣此詩所謂貪人其榮公也與芮伯之憂非一日矣

○嗟爾朋友予豈不知而作如彼飛蟲時亦弋獲

叶胡

郭既之陰去聲

女反予來赫

叶黑各反○賦也如彼飛蟲時亦弋獲言已之所言或亦

有中猶曰千慮而一得也之往陰覆也赫威怒之貌我以言告女是往陰覆於女女反來加赫然之怒於已也張子曰陰往密告於女反謂我來恐動也亦通○民之罔極職涼善背叶必墨反為

民不利如云不克民之回遘職競用力

賦也職專也涼義未詳傳

曰涼薄也鄭讀作諒信也疑鄭說為得之善背工為反覆也克勝也回遘邪僻也○言民之所以貪亂而不知所止者專由此人名為直諒而實善背又為民所不利之事如恐不勝而力為之也又言民之所以邪僻者亦由此輩專競用力而然也○民之未戾職盜為寇涼曰反覆其言所以深惡之也

不可覆背善言

音利

雖曰匪予既作爾歌

賦也戾定也民之所以未定者

由有盜臣為之寇也蓋其為信也亦以小人為不可矣
及其反背也則又工為惡言以詈君子是其色厲內荏
真可謂穿窬之盜矣然其人又自文飾以為此非我言
也則我已作爾歌矣言得其情且事已著明不可掩覆
也

桑柔十六章章八句章章六句

倬彼雲漢昭回于天

叶鐵因反

王曰於

音鳥乎

音呼

何辜今之人

天降喪

去聲

亂饑饉薦

音荐

臻靡神不舉靡愛斯牲

叶桑經反

圭

璧既卒寧莫我聽

平聲○賦也雲漢天河也昭光回轉也言其光隨天而轉也薦荐通重也

臻至也靡神不舉所謂國有凶荒則索鬼神而祭之也
圭璧禮神之玉也卒盡寧猶何也○舊說以為宣王承

厲王之烈內有撥亂之志遇戕而懼側身脩行欲消去之天下喜於王化復行百姓見憂故仍叔作此詩以美之言雲漢者夜晴則天河明故

○旱既大

音泰

甚蘊隆蟲

蟲不殄禋祀自郊徂宮上下奠瘞靡神不宗后稷不克

上帝不臨

叶力

耗斃

音妬

下土寧丁我躬

賦也

蘊蓄隆盛也蟲蟲熱氣也

殄絕也郊祀天地也宮宗廟也上祭天下祭地奠其禮瘞其物宗尊也克勝也言后稷欲救此旱災而不能勝也臨享也稷以親言帝以尊言也斃敗丁當也何以當我之身而有是災也或曰與其耗斃下土寧使裁害當我身也

亦通

○旱既大甚則不可推

吐雷反

兢兢業業如霆如

雷周餘黎民靡有子遺

叶夷回反

昊天上帝則不我遺胡不

相畏先祖于摧

音崔○賦也推去也兢兢恐也業業危也如霆如雷言畏之甚也子無右臂貌

遺餘也言大亂之後周之餘民無復有半身之遺者而上天又降旱災使我亦不見遺摧滅也言先祖之祀將

自此而減也

○旱既大甚則不可沮

上聲赫赫炎炎云我無所

大命近止靡瞻靡顧

叶果反

羣公先正則不我助

叶牀反

父

母先祖胡寧忍予

叶演女反

○賦也沮止也赫赫旱氣也炎炎熱氣也無所無所容也大命

近止死將至也瞻仰顧望也羣公先正月令所謂雲祀百辟卿士之有益於民者以祈穀實者也於羣公先正

但言其不見助至父母先祖則以恩望之矣所謂垂涕泣而道之也

○旱既大甚滌滌山

川

叶樞反

旱魃

音跋

為虐如惓

音談

如焚

叶符反

我心憚暑憂心

如熏羣公先正則不我聞

叶微反

昊天上帝寧俾我遯

叶徒

勻反○賦也滌滌言山無木川無水如滌而除之也魃旱神也悵燎之也憚勞也畏也熏灼遯逃也言天又不

肯使我得逃遯而去也

○旱既大甚黽勉畏去胡寧瘝

音顛

我以旱

憯

七感反

不知其故祈年孔夙方社不莫

音慕

昊天上帝則

不我虞

叶元具反

敬恭明神宜無悔怒

賦也

黽勉畏去出無

祈年孟春祈穀于上帝孟冬祈來年于天宗是也方祭四方也社祭土神也虞度悔恨也言天習不度我之心

如我之敬事明神宜可以無恨怒也

○旱既大甚散無友紀鞠哉庶正疚

哉冢宰

叶獎里反

趣

七口反

馬師氏膳夫左右

叶羽已反

靡人不周

無不能止瞻印

音仰

昊天云如何里

賦也友紀猶言網紀也或曰友疑作有鞠

窮也庶正衆官之長也疫病也冢宰又衆長之長也趣馬掌馬之官師氏掌以兵守王門者膳夫掌食之官也趣歲凶年穀不登則趣馬不秣師氏弛其兵馳道不除祭事不縣膳夫徹膳左右布而不脩大夫不食梁士飲酒不樂周救也無不能止言諸臣無有一人不周救百姓者無有自言不能而遂止不為也里憂也與漢書無俚之俚同脚

○瞻印昊天有嘒

音膳

其星大夫君子昭假

音格

無羸

音盈

大命近止無棄爾成何求為我以戾庶正

叶諸盈反

瞻印昊天曷惠其寧

賦也

鳴明貌昭明假至也○久旱而仰天以望雨則有嘒然之明星

未有雨徵也然羣臣竭其精誠而助王以昭假于天者已無餘矣雖今死亡將近而不可以棄其前功當益其

所以昭假者而脩之固非求為我之一身而匹乃所以定衆正也於是語終又仰天而訴之曰果何時而惠我以安寧乎張子曰不敢斥言雨者畏懼之甚且不敢必云爾

雲漢八章章十句

崧

音嵩

高維嶽駿

音峻

極于天

叶鐵

因反

維嶽

降

神生

甫及

申維

大

賦也

大

大

大

申及甫維周之翰

叶胡

千反

四國

于蕃

叶分

連反

四方

于宣

大

大

大

大

大

大

大

大

而高曰崧嶽山之尊者東岱南霍西華北恒是也駿大也甫甫侯也即穆王時作呂刑者或曰此是宣王時人而作呂刑者之子孫也申申伯也皆姜姓之國也翰幹蕃蔽也○宣王之舅申伯出封于謝而尹吉甫作詩以送之言嶽山高大而降其神靈和氣以生甫侯申伯實能為周之楨幹屏蔽而宣其德澤於天下也蓋申伯之

先神農之後為唐虞四嶽總領方嶽諸侯而奉嶽神之
祭能脩其職嶽神享之故此詩推本申伯之所以生以
為嶽降神而為之也○亶亶申伯王纘之事于邑于謝南國是式

叶失
吏反

王命召伯

叶通
莫反

定申伯之宅

叶達
各反

登是南邦

叶卜
工反

世執其功

賦也

亶亶強勉之貌

纘繼也

使之繼其先世

之事也

邑國都之處也

謝在今鄧州南陽縣

登

也

周之南土也

式使諸侯以為法也

召伯召穆公虎也

登

成也

世執其功

言使申伯後世常守其功也

或曰大封

之禮名公

○王命申伯式是南邦

叶卜
功反

因是謝人以作

之世職也

爾庸王命召伯徹申伯土田

叶地
因反

王命傅御遷其私人

賦也

庸城也

言因謝邑之人而為國也

鄭氏曰庸功也

為國以起其功也

徹定其經界正其賦稅也

傅御申伯

為國以起其功也

徹定其經界

正其賦稅也

傅御申伯

詩經集傳

十四

家臣之長也私人家人遷使就國也漢明帝送侯印與東平王蒼諸子而以手詔賜其國中傳蓋古制如此

○申伯之功名伯是營有倣音蓄其城寢廟既成既成貌

貌王錫申伯

叶通各反

四牡騶騶鈎膺濯濯

賦也倣始作也貌貌深貌騶騶

壯貌濯濯光明貌

○王遣申伯路車乘馬

去聲

叶滿補反

我圖爾居莫

如南土錫爾介圭以作爾寶

叶音補

往近王舅南土是保

叶音補○賦也介圭諸侯之封圭也近辭也

○申伯信邁王餞

音賤

于郿

音眉申

伯還南謝于誠歸王命名伯徹申伯土疆以峙音痔其粃

張式造

音橡其行

叶戶郎反

○賦也郿今在鳳翔府郿縣在鎬京之西岐周之東而申在鎬京之

東南時王在岐周故餞于郿也言信邁誠歸以見王之數留疑於行之不果故也峙積糧糧邁速也召伯之營謝也則已斂其稅賦積其餼糧使廬市○申伯番番音波

有止宿之委積故能使申伯無留行也○申伯番番音波
叶分既入于謝徒御嘽嘽音灘周邦咸喜戎有良翰叶胡

不顯申伯王之元舅文武是憲叶虛言反○賦也番番武勇貌嘽嘽衆盛也戎

女也申伯既入于謝周人皆以為喜而相謂曰女今有良翰矣元長憲法也言文武之士皆以申伯為法也或

曰申伯能以文王武王為法也○申伯之德柔惠且直揉汝又此萬邦

聞音問于四國叶于吉甫作誦其詩孔碩其風肆好以贈

申伯賦也揉治也吉甫尹吉甫周之卿士誦工師所誦之辭也碩大風聲肆遂也

崧高八章章八句

天生烝民有物有則民之秉彝音夷好是懿德天監有周

昭假

音格

于下

叶後五反

保茲天子生仲山甫

賦也烝衆則法秉執彝常懿美

監視昭明假至保祐也仲山甫樊侯之字也○宣王命樊侯仲山甫築城于齊而尹吉甫作詩以送之言天生衆民有是物必有是則蓋自百骸九竅五臟而達之君臣父子夫婦長幼朋友無非物也而莫不有法焉如視之明聽之聰貌之恭言之順君臣有義父子有親之類是也是乃民所執之常性故其情無不好此美德者而況天之監視有周能以昭明之德感格于下故保佑之而為之生此賢佐曰仲山甫焉則所以鍾其秀氣而全其美德者又非特如凡民而已也昔孔子讀詩至此而贊之曰為此詩者其知道乎故有物必有則民之秉彝

也故好是懿德而孟子引之以證性善之說其旨深矣讀者其致思焉

○仲山甫之德柔

嘉維則令儀令色小心翼翼古訓是式威儀是力天子

是若明命使賦

賦也嘉美令善也儀威儀也色顏色也翼翼恭敬貌古訓先王之遺典也式法力勉若順賦布也

○東萊呂氏曰柔嘉維則不過其則也過其則斯為弱不得謂之柔嘉矣令儀令色小心翼翼言其表裏柔嘉也古訓是式威儀是力言其學問進脩也天子是若明命使賦言其發而措之事業也此章蓋備舉仲山甫之德

○王命仲山甫式是百辟

音壁

纘戎祖考王躬

是保出納王命王之喉舌賦政于外四方爰發

叶方月反○賦

也式法戎女也王躬是保所謂保其身體者也然則仲山甫蓋以冢宰兼大保而大保抑其世官也與出承而

布之也納行而復之也喉舌所以出言也發發而應之也○東萊呂氏曰仲山甫之職外則總領諸侯內則輔養君德入則典司政本出則經營四方此章蓋備舉仲山甫之職○肅肅王命仲山甫

將之邦國若否

音鄙

仲山甫明

叶謨郎反

之既明且哲以保其

身夙夜匪解

音懈

以事一人

賦也肅肅嚴也

將奉行也若

於理哲謂察於事保身蓋順理以守身非趨利避害而偷以全軀之謂也解怠也一人天子也○人亦

有言柔則茹

音汝

之剛則吐之維仲山甫柔亦不茹剛亦

不吐不侮矜

音鰥

寡

叶果五反

不畏彊禦

賦也人亦有言世俗之言也茹納也○不

茹柔故不侮矜寡不吐剛故不畏彊禦以此觀之則仲山甫之柔嘉非軟美之謂而其保身未嘗枉道以徇人

可知矣

○人亦有言德輶

音

如毛民鮮

上聲

克舉之我儀圖

叶丁反

之維仲山甫舉之愛莫助

叶壯反

之哀職有闕維仲

山甫補之

賦也輶輕儀度圖謀也哀職王職也天子龍哀不敢斥言王闕故曰哀職有闕也○言人

皆言德甚輕而易舉然人莫能舉也我於是謀度其能舉之者則惟仲山甫而已是以心誠愛之而恨其不能舉與否在彼而已固無待於人之助而亦非人之所能助也至於王職有闕失亦維仲山甫獨能補之蓋唯大人然後能格君心之非未有不能自舉其德而能補君之闕者也

○仲山甫出祖四牡業業征夫捷捷每懷靡及

叶

業

四牡彭彭

叶鋪郎反

八鸞鏘鏘王命仲山甫城彼東方

賦也

祖行祭也業業健貌捷疾貌東方齊也傳曰古者諸侯之居逼隘則王者遷其邑而定其居蓋去薄姑而遷於臨菑也孔氏曰史記齊獻公元年徙薄姑都治臨菑計獻公當夷王之時與此傳不合豈徙於夷王之時至是而始備其城郭之守歟

○四牡騤騤

音達

八鸞喈喈

音皆叶居奚反

仲山甫

徂齊式邁其歸士甫作誦穆如清風

叶孚反

仲山甫永懷

以慰其心

賦也式邁其歸不欲其久於外也穆深長也清風清微之風化養萬物者也以其遠行而

有所懷思故以此詩慰其心焉曾氏曰賦政於外雖仲山甫之職然保王躬補王闕尤其所急城彼東方其心永懷蓋有所不安者尹吉甫深知之作誦而告以邁歸所以安其心也

烝民八章章八句

奕奕梁山維禹甸之有倬其道韓侯受命王親命之續

戎祖考無廢朕命夙夜匪解

音懈叶
記力反

虔共爾位朕命不

易幹

音幹

不庭方以佐戎辟

音壁

○賦也奕奕大也梁山

甸治也倬明貌韓國名侯爵武王之後也受命蓋即位除喪以士服入見天子而聽命也續繼戎女也言王錫命之使繼世而為諸侯也虔敬易改幹正也不庭方不來庭之國也辟君也此又戒之以脩其職業之辭也○韓侯初立來朝始受王命而歸詩人作此以送之序亦以為尹吉甫作今未有據下篇云召穆公凡伯者放此

○四牡奕奕孔脩且張韓侯入覲以其介圭入覲于王

王錫韓侯淑旂綏章簟第錯衡

叶戶郎反

玄衮赤舄鉤膺鏤

漏錫

音羊

鞞

音廊

鞞

淺幟

音覓

條

音條

革

金

厄

叶於

栗反

○賦也

介主

長張大也

介主

也

也

也

也

也

封圭執之為贄以合瑞于王也淑善也交龍曰旂綏章

染鳥羽或旄牛尾為之注於旂竿之首為表章者也鏤

刻金也馬眉上飾曰錫今當盧也鞞去毛之革也鞞式

中也謂兩較之間橫木可憑者以鞞持之使牢固也淺

虎皮也幟覆式也字一作辟又作幟以有毛之皮覆

式上也條革轡首也金厄以金為環纏搯轡首也 ○

韓侯出祖出宿于屠顯父餞之清酒百壺其殽維何

魚

音庖

鼈

鮮

魚

其藪

音連

維

何

維

筍

音笋

及

蒲

其

贈

維

何

乘

去聲

馬路車籩豆有且

音疽

侯

氏

燕

胥

賦也

既覲而反國必祖

者尊其所往去則如始

也

也

也

也

也

也

也

也

也

行焉屠地名或曰即杜也顯父周之卿士也藪菜穀也

筍竹萌也蒲蒲弱也且多貌侯氏覲禮諸侯來朝者之

稱胥相也
或曰語辭

○韓侯取

去聲

妻汾

音焚

王之甥

蹶

音媿

父

音甫

之子

叶獎反

韓侯迎

去聲

止于蹶之里

百兩

音亮又

彭彭

叶蒲郎反

八

鸞鏘鏘不顯其光諸娣

音第

從之

祁祁

如雲

韓侯

顧之

爛

其盈門

叶眉貧反

○賦也

此言韓侯既覲而還遂以親

迎也

汾王厲王也

厲王流于彘在汾水之上故

時人以目王焉

猶言莒郭公黎比公也

蹶父周之卿士

姑姓也

諸娣諸侯一娶九女二國媵之皆有娣姪也

祁徐親也

如

○蹶父孔武靡國不到為

去聲

韓姑

音佶

相

去聲

雲衆多也

如

○蹶父孔武靡國不到為

去聲

韓姑

音佶

相

去聲

攸莫如韓樂

音洛叶力告反

孔樂韓土川澤討討

音許

魴鱖

甫甫

有熊有羆有貓

音苗茅

有虎慶既令居

叶斤御斤

麇麇嘯嘯

音語

有熊有羆有貓

音苗茅

有虎慶既令居

叶斤御斤

於二韓姑燕譽

叶羊如羊諸二反○賦也韓姑蹶父之子韓侯妻也相攸擇可嫁之所也計計

甫甫大也噓噓衆也貓似虎而淺毛慶喜令善也喜其有此善居也燕安譽樂也

○溥彼韓城

燕

平聲

師所完以先祖受命因時百蠻王錫韓侯其追其

貊

音麥

奄受北國因以其伯實墉實壑實畝實籍獻其貔

音毗

皮赤豹黃羆

賦也溥大也燕召公之國也師衆也追貊夷狄之國也墉城壑池籍稅也貔猛

獸名○韓初封時召公為司空王命以其衆為築此城如召伯營謝山甫城齊春秋諸侯城邢城楚丘之類也王以韓侯之先因是百蠻而長之故錫之追貊使為之伯以脩其城池治其田畝正其稅法而貢其所有於王也

韓奕六章章十二句

江漢浮浮武夫滔滔

叶他侯反

匪安匪遊淮夷來求既出我

車既設我旗匪安匪舒淮夷來鋪

賦也浮浮水盛貌滔滔順流貌淮夷夷之

在淮上者也鋪陳也陳師以伐之也○宣王命名穆公平淮南之夷詩人美之此章總序其事言行者皆莫敢

安徐而曰吾之來也惟淮夷是求是伐耳

○江漢湯湯

音傷

武夫洸洸

音光

經營

四方告成于王四方既平王國庶定

叶唐丁反

時靡有爭

叶曲

陘王心載寧

賦也洸洸武貌庶幸也此章言既伐而成功也

○江漢之訥

音虎

王命召虎式辟

音關

四方徹我疆土匪疚匪棘王國來極

于疆于理至于南海

叶虎委反○賦也虎名穆公名也辟與開同微井其田也疚病棘急

也極中之表也居中而為四方所取正也○言江漢既平王又命名公闢四方之侵地而治其疆界非以病之非以急之也但使其來取正於王國而已於是遂疆理之盡南海而止也○王命名虎來旬

來宣文武受命名公維翰

叶胡反

無曰予小子

叶樊反

名公

是似

叶養里反

肇敏戎公用錫爾祉

賦也旬徧宣布也自江漢之詩言之故曰來名

公名康公奭也翰餘也予小子王自稱也肇開戎女公功也○又言王命名虎來此江漢之詩徧治其事以布

王命而曰昔文武受命惟名公為禎翰今女無曰以予小子之故也但自為嗣女名公之事耳能開缺女功則

我當錫女以祉福如下章所云也

○釐

音離

爾圭瓚

才早反

秬

音巨

鬯

音暢

一卣

音
告于文人錫山土田

叶地因反

于周受命

叶滿并反

自召祖命

虎拜稽首天子萬年

叶彌因反

○賦也釐賜自尊也文
人先祖之有文德者謂文王也周

岐周也名祖穆公之祖康公也○此序王賜召公策命
之辭言錫爾圭瓚鉅鬯者使之以祀其先祖又告于文
人而錫之山川土田以廣其封邑蓋古者爵人必於祖
廟示不敢專也又使往受命於岐周從其祖康公受命
於文王之所以寵異之而召公拜稽首以受王命之策
書也人臣受恩無可以報謝者但言使君壽考而已

○虎拜稽首對揚王休

叶虛久反

作召公考

叶去久反

天子萬壽

叶殖西反

明明天子

叶獎里反

令聞不已矢其文德洽此四國

叶越

逼反○賦也對答揚稱休美考成矢陳也○言穆公既
受賜遂答稱天子之美命作康公之廟器而勒王策命

之辭以考其成且祝天子以萬壽也古器物銘云邠拜
稽首敢對揚天子休命用作朕皇考龔伯尊敦邠其眉
壽萬年無疆語正相類但彼自祝其壽而此祝君壽耳
既又美其君之令聞而進之以不已勸其君以文德而
不欲其極意於武功古人
愛君之心於此可見矣

江漢六章章八句

赫赫明明王命卿士

叶音所

南仲大

音泰

祖大師皇父

音整

我六師以脩我戎

叶音汝

既敬既戒

叶訖力反

惠此南國

叶越通反

○賦也卿士即皇父之官也南仲見出車篇大祖始祖
也大師皇父之兼官也我為宣王之自我也戎兵器也
○宣王自將以伐淮北之夷而命卿士之謂南仲為大
祖兼大師而字皇父者整治其從行之六軍脩其戎事

以除淮夷之亂而惠此南方之國詩人作此以美之必言南仲大祖者稱其世功以美大之也○王謂

尹氏命程伯休父左右陳行音杭戒我師旅率彼淮浦省

此徐土不留不處三事就緒音序○賦也尹氏吉甫也蓋為內史掌策命卿大夫

也程伯休父周大夫三事未詳或曰三農之事也○言王詔尹氏策命陳伯休父為司馬使之左右陳其行列

循淮浦而省徐州之土蓋伐淮北徐州之夷也上章既命皇父而此章又命程伯休父者蓋王親命大師以三

公治其軍事而使內史命司馬以六卿副之耳○赫赫業業叶宜却反有嚴天子王

舒保作匪紹匪遊徐方繹騷叶蘇侯反震驚徐方如雷如霆

徐方震驚賦也赫赫顯也業業大也嚴威也天子自將其威可畏也王舒保作未詳其義或曰舒徐

保安作行也言王師舒徐而安行也紹糾繫也遊遊遊也繹連絡也騷擾動也○夷厲以來周室衰弱至是而天子自將以征不庭其師始出不疾不徐而徐方之人皆已震動如雷霆作於其上不遑安矣○王奮

厥武如震如怒

叶暖五反

進厥虎臣闕

音喊

如虓

音哮

虎鋪

平聲

敦

淮漬

音焚

仍執醜虜截彼淮浦王師之所

賦也

進鼓而進之也闕奮怒之

貌虓虎之自怒也鋪布也布其師旅也敦厚也厚集其陳也仍就也老子曰攘臂而仍之截截然不可犯之貌

○王旅嘽嘽

音灘

如飛如翰如江如漢如山之苞

叶鋪鉤反

如

川之流緜緜翼翼不測不克濯征徐國

叶越逼反

○賦也嘽嘽衆盛貌

翰羽苞本也如飛如翰疾也如江如漢衆也如山不可動也如川不可禦也緜緜不可絕也翼翼不可亂也不

測不可知也不克
不可勝也濯大也

○王猶允塞徐方既來

叶六反

徐方既

同天子之功四方既平徐方來庭徐方不回王曰還歸

叶古回反○賦也猶道允信塞實庭朝回違也還歸班師而歸也○前篇名公帥師以出歸告成功故備載其褒賞之辭此篇王實親行故於卒章反復其辭以歸功於天子言王道甚大而遠方懷之非獨兵威然也序所戒者是以為

常武六章章八句

瞻卬

音仰

昊天則不我惠孔填不寧降此大厲邦靡有定

士民其瘵

音債叶側例反

蝨

音牟

賊蝨疾靡有夷屆

音戒叶居氣反

罪罟

不收靡有夷瘳

音抽○賦也填久厲亂瘳病也○此苗之蟲也疾害夷平屈極罟網也○此

刺幽王嬖褒姒任奄人以致亂之詩首言昊天不惠而降亂無所歸咎之辭也蘇氏曰國有所定則民受其福無所定則受其病於是有小人之為之蟲賊刑罪為之網罟凡此皆民之所以病也○人有土田

女

音汝

反有

酉由二音

之人有民人女覆奪之此宜無罪女反

收

殖酉殖由二反

之彼宜有罪女覆說

音脫

賦也反覆收拘說赦也

○哲

夫成城哲婦傾城懿厥哲婦為梟為鴟婦有長舌維厲

之階

叶居奚反

亂匪降自天

叶鐵因反

生自婦人匪教匪誨

叶呼位反

時維婦寺

賦也哲知也城猶國也哲婦蓋指褒姒也傾覆懿美也梟鴟惡聲之鳥也長舌能多言者

也階梯也寺奄人也○言男子正位乎外為國家之主故有知則能立國婦人以無非無儀為善無所事哲哲則適以覆國而已故此懿美之哲婦而反為梟鵠蓋以其多言而能為禍亂之梯也若是則亂豈真自天降如首章之說哉特由此婦人而已蓋其言雖多而非有教誨之益者是惟婦人與奄人耳豈可近哉上文但言婦人之禍末句兼以奄人為言蓋二者常相倚而為奸不可不并以為戒也歐陽公嘗言宦者之禍甚於女寵其言尤為深切有國

○鞠人伎

音志

忒譖

音僭

始竟背

音佩

叶必墨反

家者可不戒哉

豈曰不極伊胡為慝如賈

音古

三倍君子是識婦無公事

休其蠶織

賦也鞠窮收害忒變也譖不信也竟終背反極已慝惡也賈居貨者也三倍獲利之多也

公事朝廷之事蠶織婦人之業○言婦寺能以其智辯窮人之言其心伎害而變詐無常既以譖妄倡始於前

而終或不驗於後則亦不復自謂其言之放恣無所極已而反曰是何足為憑乎夫商賈之利非君子之所宜識如朝廷之事非婦人之所宜與也今賈三倍而君子識其所以然婦人無朝廷之事而舍其蠶織以圖之則豈不為慙哉○天何以刺叶音何神不富叶方舍爾介狄音捨

維予胥忌不弔不祥威儀不類人之云亡邦國殄瘁

賦也

刺責介大胥相弔問也○言天何用責王神何用不富王哉凡以王信用婦人之故也是必將有夷狄之大患今王舍之不忘而反以我之正言不諱為忌何哉夫天之降不祥庶幾王懼而自脩今王遇災而不恤又不謹其威儀又無善人以輔之則國之殄瘁宜矣或曰介狄即指婦寺猶所謂女戎者也○天之降罔

維其優矣人之云亡心之憂矣天之降罔維其幾矣人

之云亡心之悲矣

賦也罔罟優多幾近也蓋承上章之意而重言之以警王也

○感

音沸音檻反胡覽

泉維其深矣心之憂矣寧自今矣不自

我先不自我後

叶下五反

藐藐昊天無不克鞏

叶音古

無忝皇

祖式救爾後

興也感沸泉涌貌檻泉泉正出者藐藐高遠貌鞏固也○言泉水漢涌上出其源深

矣我心之憂亦非適今日然也然而禍亂之極適當此時蓋已無可為者惟天高遠雖若無意於物然其功用神明不測雖危亂之極亦無不能鞏固之者幽王苟能改過自新而不忝其祖則天意可回來者猶必可救而子孫亦蒙其福矣

瞻印七章三章章十句四章章八句

昊天疾威天篤降喪

去聲叶桑郎反

瘡

音顛

我饑饉民卒流亡我

居圉

音語卒荒

賦也篤厚瘡病卒盡也居國中也圉邊陲也○此刺幽王任用小人以致饑饉侵削

之詩也

○天降罪罟蟲賊內訌

音紅

昏椓

音卓

靡共

音恭

潰潰回

適實靖夷我邦

叶卜工反○賊也訌潰也昏椓昏亂椓喪之人也共與恭同一說與供同謂供

其職也潰潰亂也回適邪僻也靖治夷平也○言此蟲賊昏椓者皆潰亂邪僻之人而王乃使之治平我邦所

以致亂也

○臯臯訛訛

音紫

曾不知其玷

音店

兢兢業業孔填不

寧我位孔貶

賊也臯臯頑慢之意訛訛謫務為謗毀也玷缺也填久也○言小人在位所為如此而

王不知其缺至於戒敬恐懼甚久而不寧者其位乃更見貶黜其顛倒錯亂之甚如此

○如彼歲

旱草不潰茂如彼棲

音西

苴七如反

我相去聲

此邦無不潰止

賦也潰遂也棲苴水中浮草棲於木上者言枯槁無潤澤也相視消亂也

○維昔之富不如

時維今之疚不如茲彼疏斯粝

音敗

胡不自替職兄

音况

斯

引

賦也時是疚病也疏糲也糲則精矣替廢也兄况同引長也○言昔之富未嘗若是之疚也而今之疚又

未有若此之甚也彼小人之與君子如疏與糲其分審矣而曷不自替以避君子乎而使我心專為此故至於愴怛引長而不能自己也○池之竭矣不云自頻泉之竭矣不云自

中

叶諸仍反

溥斯害矣職兄斯弘不裁我躬

叶姑弘反

○賦也頻厓溥廣弘

大也○池水之鍾也泉水之發也故池之竭由外之不入泉之竭由內之不出言禍亂有所從起而今不云然

也此其為害亦已廣矣是使我心專為此故至於
愴怛日滋弘大而憂之曰是豈不戕及我躬也乎○昔

先王受命有如召公曰辟音開國百里今也日音蹴威國百

里於音烏乎音呼哀哉維今之人不尚有舊音叶巨已反○賦

召公康公也辟開威促也○文王之世周公治內召公
治外故周人之詩謂之周南諸侯之詩謂之召南所謂
日辟國百里云者言文王之化自北而南至於江漢之
間服從之國日以益衆及虞芮質成而其旁諸侯聞之
相帥歸周者四十餘國焉今謂幽王之時威國蓋犬戎
內侵諸侯外畔也又歎息哀痛而言今世雖亂豈不猶
有舊德可用之人哉
言有之而不用耳

召是七章四章章五句三章章七句

因其首章稱
是卒章稱

召公故謂之召
旻以別小旻也

蕩之什十一篇九十二章七百六十九句

詩經集傳卷七

欽定四庫全書

詩經集傳卷八

宋 朱子 撰

頌四

頌者宗廟之樂歌大序所謂美盛德之形容以其成功告於神明者也蓋頌與容古字通用故序以此言之周頌三十一篇多周公所定而亦或有康王以後之詩魯頌四篇商頌五篇因亦以類附焉

凡五卷

周頌清廟之什四之一

於

音鳥

穆清廟肅雝顯相

去聲

濟濟

上聲

多士秉文之德對越

在天駿奔走在廟不顯不承無射

音亦於人斯
賦也於數

也清清靜也肅敬難和顯明相助也謂助祭之公卿諸侯也濟濟衆也多士與祭執事之人也越於也駿大而疾也承尊奉也斯語辭○此周公既成洛邑而朝諸侯因率之以祀文王之樂歌言於穆哉此清靜之廟其助祭之公侯皆敬且和而其執事之人又無不執行文王之德既對越其在天之神而又駿奔走其在廟之主如此則是文王之德豈不顯乎豈不承乎信乎其無有厭數於人也

清廟一章八句

書稱王在新邑烝祭歲文王騂牛一武王騂牛一實周公攝政之七

年而此其升歌之辭也書大傳曰周公升歌清廟荀在廟中嘗見文王者愾然如復見文王焉樂記曰清廟之瑟朱弦而疏越壹倡而三歎有遺音者矣鄭氏曰朱弦練朱弦練則聲濁越瑟底孔也疏

之使聲遲也倡發歌句也三歎三人從歎之耳漢
因秦樂乾豆上秦登歌獨上歌不以莞絃亂人聲
欲在位者偏聞之
猶古清廟之歌也

維天之命於

烏穆不已於

上乎

不顯文王之德之純

賦也天命即天道也不已言無窮也純不雜也○此亦
祭文王之詩言天道無窮而文王之德純一不雜與天
無間以贊文王之德之盛也子思子曰維天之命於穆
不已蓋曰天之所以為天也於乎不顯文王之德之純
蓋曰文王之所以為文也純亦不已程子曰天道不已
文王純於天道亦不已純則無二無雜不已則無間斷
先後假以溢我其收之駿惠我文王曾孫篤之
何之為
轉也恤之為溢字之訛也收受駿大惠順也曾孫後王
也篤厚也○言文王之神將何以恤我乎有則我當受

之以大順文王之道後王又當篤厚之而不忘也

維天之命一章八句

維清緝熙文王之典肇禋

音迄肸音肸

用有成維周之禎

賦也

清清明也緝續熙明肇始禋祀迄至也○此亦祭文王之詩言所當清明而緝熙者文王之典也故自始祀至今有成實維周之禎祥也然此詩疑有闕文焉

維清一章五句

烈文辟

音璧

公錫茲祉福惠我無疆子孫保之

賦也烈光也辟公諸

侯也○此祭於宗廟而獻助祭諸侯之樂歌言諸侯助祭使我獲福則是諸侯錫此祉福而惠我以無疆使我

子孫保之也

無封靡于爾邦維王其崇之念茲成功繼序其

皇之

封靡之義未詳或曰封專利以自封殖也靡汰侈也尊崇尚也戎大皇大也言汝能無封靡于汝

邦則王當尊汝又念汝有此助祭錫福之大功則使汝之子孫繼序而益大之也

無競維人四

方其訓之不顯維德百辟其刑之於

烏乎

呼前王不忘

又言莫強於人莫顯於德先王之德所以人不能忘者用此道也此戒飭而勸勉之也中庸引不顯惟德百辟其刑之而曰故君子篤恭而天下平大學引於乎前王不忘而曰君子賢其賢而親其親小人樂其樂而利其利此以沒世不忘也

烈文一章十三句

此篇以公疆兩韻相叶未審當從何讀意亦可互用也

天作高山大

音泰

王荒之彼作矣文王康之彼岵矣岐有

夷之行

叶戶

子孫保之

賦也高山謂岐山也荒治康安也岵險僻之意也夷平行路也

○此祭大王之詩言天作岐山而大王始治之大王既作而文王又安之於是彼險僻之岐山人歸者衆而有平易之道路子孫當世世保守而不失也

天作一章七句

昊天有成命二后受之成王不敢康夙夜基命宥密於

烏緝熙單厥心肆其靖之

賦也二后文武也成王名誦武王之子也基積累於下以

承藉乎上者也有宏深也密靜密也於歟辭靖安也○此詩多道成王之德疑祀成王之詩也言天祚周以天

下既有定命而文武受之矣成王繼之又不敢康寧
而其夙夜積德以承藉天命者又宏深而靜密是能繼
續光明文武之業而盡其心故今能安靜天下而保其
所受之命也國語叔向引此詩而言曰是道成王之德
也成王能明文昭定武烈者也以此
證之則其為祀成王之詩無疑矣

昊天有成命一章七句

此康王以後之詩

我將我享維羊維牛維天其右

叶音之

賦也將奉享獻

向在饌之右所以尊之也

此宗祀文王於明堂以配

上帝之樂歌言奉其牛羊以享上帝而曰天庥其降而

在此牛羊之右

儀式刑文王之典日靖四方伊嘏

音假文

王既右饗

叶虛良反之

儀式刑皆法也

嘏錫福也○言我儀

式刑文王之典以靖天下則此能錫

福之文王既降而在此之右以饗我祭若有以見其必然矣

我其夙夜畏天之威于

時保之

又言天與文王既皆右享我矣則我其敢不夙夜畏天之威以保天與文王所以降鑒之意乎

我將一章十句

程子曰萬物本乎天本乎祖故冬至祭天而以祖配之以冬至氣

之始也萬物成形於帝而人成形於父故季秋享帝而以父配之以季秋成物之時也陳氏曰古者祭天於圜丘掃地而行事器用陶匏杜用牷其禮極簡聖人之意以為未足以盡其意之委曲故於季秋之月有大享之禮焉天即帝也郊而曰天所以尊之也故以后稷配焉后稷遠矣配稷於郊亦以尊稷也明堂而曰帝所以親之也以文王配焉文王親也配文王於明堂亦以親文王也尊尊而親親周道備矣然則郊者古禮而明堂者周制也周公以義起之也東萊呂氏曰於天維庶其饗之

不敢加一辭焉於文王則言儀武其典日靖四方
天不待贊法文王所以法天也卒章惟言畏天之
威而不及文王者統於尊也畏天
所以畏文王也天與文王一也

時邁其邦昊天其子之

賦也邁行也邦諸侯之國也周制十有二年王巡守殷閏祭望

祭告諸侯畢朝此巡守而朝會祭告之樂歌也言我之以時巡行諸侯也天其子我乎哉蓋不敢必也實

右序有周薄言震之莫不震疊懷柔百神及河喬嶽允

王維后

右尊序次震動疊懼懷柔柔安允信也○既而曰天實右序有周矣是以使薄言震之而四

方諸侯莫不震懼又能懷柔百神以至於河之深廣狹之崇高而莫不感格則是信乎周王之為天下君矣○

明昭有周式序在位載戢干戈載櫜音高

弓矢我求懿德

肆于時夏允王保之

戰聚纁韜肆陳也夏中國也○又言明昭乎我周也既以慶讓黜陟

之典式序在位之諸侯又收斂其干戈弓矢而益求懿美之德以布陳于中國則信乎王之能保天命也或曰此詩即所謂肆夏以其有肆于時夏之語而命之也

時邁一章十五句

春秋傳曰昔武王克商作頌曰載戩干戈而外傳又以為周文

王之頌則此詩乃武王之世周公所作也外傳又曰金奏肆夏樊遏渠天子以饗元侯也韋昭注云肆夏一名樊遏渠一名遏納夏一名渠即周禮九夏之三也呂叔玉云肆夏時邁也樊遏執競也渠也

執競武王無競維烈不顯成康上帝是皇

賦也此祭武王成王康王

之詩競強也言武王持其自強不息之心故其功烈之
誠天下莫得而競豈不顯哉成王康王之德亦上帝之
所居
自彼成康奄有四方斤斤其明

去聲其明叶謨郎反○斤

成康之德明

著如此也
鐘鼓喤喤

音橫磬筦

音管將將

音捨降福穰穰

音穰

○喤喤和也將將集也穰穰多
也言今作樂以祭而受福也

降福簡簡威儀反反既

醉既飽福祿來反

簡簡大也反反謹重也反覆也言受福之多而愈益謹重是以既醉既飽

而福祿之來反覆而不厭也

執競一章十四句

此昭王以後之詩國語說見前篇

思文后稷克配彼天立我烝民莫匪爾極貽我來牟帝

命率育

叶曰

無此疆爾界

叶訖

陳常于時夏

賦也思語

大德也立粒通極至也德之至也胎遺也來小麥年大麥也率偏育養也○言后稷之德真可配天蓋使我民得以此食者莫非其德之至也且其胎我民以粟率之種乃上帝之命以此偏養下民者是以無有遠近彼此之殊而得以陳其君臣父子之常道於中罔也或曰此詩即所謂納夏者亦以其有時夏之語而命之也

思文一章八句

國語說見時邁篇

清廟之什十篇十章九十五句

周頌臣工之什四之二

嗟嗟臣工敬爾在公王釐

音

爾成來咨來始

音瀾○賦也嗟嗟重

歎以深救之也臣工羣臣百官也公公家也釐賜也成
成法也茹度也○此戒農官之詩先言王有成法以賜
女女當來
容度也
嗟嗟保介維莫音之春亦又何求如何新畲

余音於音皇來年將受厥明明昭上帝迺用康年命我衆

人序

音

乃錢

音

鏹音

音

奄觀銍

音

艾音

音

刈○保介見月令

音

呂覽其說不同然皆

為籍田而言蓋農官之副也莫春斗柄建辰夏正之三
月也畬三歲田也於皇歎美之辭來牟麥也明上帝之
明賜也言麥將熟也迄至也康年猶豐年也衆人甸徒
也序具錢鏹鏹鈕皆田器也銍攬木短鎌也艾穫也○
此乃言所戒之事言三月則當治其新畬矣今如何哉
然麥已將熟則可以受上帝之明賜而此明昭之上帝
又將賜我新畬以豐年也於是命甸徒具
農器以治其新畬而又特忽見其收成也

臣工一章十五句

噫嘻成王既昭假

音格

爾率時農夫播厥百穀駿發爾私

終三十里亦服爾耕十千維耦

叶音擬○賦也噫嘻亦歎辭也昭明假格也爾

田官也時是駿大發耕也私私田也三十里萬夫之地四旁有川內方三十三里有奇言三十里舉成數也耦二人並耕也○此連上篇亦戒農官之辭昭假爾猶言格汝衆庶蓋成王始置田官而嘗戒命之也爾當率是農夫播其百穀使之大發其私田皆服其耕事萬人為耦而並耕也蓋耕本以二人為耦今合一川之衆為言故云萬人畢出并力齊心如合一耦也此必鄉遂之官司稼之屬其職以萬夫為界者溝洫用貢法無公田故皆謂之私蘇氏曰民曰雨我公田遂及我私而君曰駿發爾私終三十里其上下之間交相忠愛如此

噫嘻一章八句

振鷺于飛于彼西雝我客戾止亦有斯容

賦也振鷺飛貌鷺白鳥雝

澤也客謂二王之後夏之後杞商之後宋於周為客天子有事膳焉有喪拜焉者也○此二王之後來助祭之

詩言鷺飛于西雝之水而我客來助祭者其容貌脩整亦如鷺之潔白也或曰興也在彼無惡在

此無數

叶丁反

庶幾夙夜

叶羊反

以永終譽

彼其國也在國無惡之者在此

無厭之者如是則庶幾其能夙夜以永終此譽矣陳氏曰在彼不以我革其命而有惡於我知天命無常惟德是與其心服也在我不以彼墜其命而有厭於彼崇德象賢統承先王忠厚之至也

振鷺一章八句

豐年多黍多稌

音杜

亦有高廩

力反

錦

萬億及秭

谷反

履

為酒

為醴烝畀祖妣以洽百禮降福孔皆

叶舉里反

○賦也

稌稻也黍宜高燥

而寒稌宜下濕而暑黍稌皆熟則百穀無不熟矣亦助語辭數萬至萬曰億數億至億曰秭烝進畀予洽備皆徧也○此秋冬報賽田事之樂歌蓋祀田祖先農方社之屬也言其收入之多至於可以供祭祀備百禮而神降之福將甚徧也

豐年一章七句

有瞽有瞽在周之庭

賦也

瞽樂官無目者也○序以此為始作樂而合乎祖之詩兩句總

序其事也

設業設虞

音巨

崇牙樹羽應田縣鼓鞀

音桃

磬祝

尺反

叔

圉

音語

既備

乃奏

叶音祖

簫管

備舉

以上叶

野字

○業

虞

崇

采之羽於崇牙之上也應小鞀田大鼓也鄭氏曰田當

作鞀小鼓也鞀鼓周制也夏后氏足鼓殷楬鼓周鞀鼓

鞀如鼓而小有柄兩耳持其柄搖之則旁耳還自擊磬

石磬也祝狀如漆桶以木為之中有椎連底扣之令左

右擊以起樂者也圉亦作敝狀如伏虎背上有二十七

鉏鉏刻以木長尺櫟之以止樂者也簫編小竹管為之

管如籥併兩

而吹之者也

嗶嗶

音橫

厥聲

肅雝

和鳴

先祖

是聽

我客

戾

止永觀厥成

以上叶

庭字

○我

客二

王後

也觀

視也

成

成

猶言虞賓在位我有嘉

客蓋尤以是為臧耳

有瞽一章十三句

猗

於宜反

與

余音

漆沮

七余反

潛有多魚有鱸

張連反

有鮪

叶于反

鯨

音條

鯨

音常

鯨

音鯨

以享以祀

叶逸反

以介景福

叶筆力反

○賦也

猗

與歎辭潛棲也蓋積柴養魚使得隱藏避寒因以薄園取之也或曰藏之深也鯨白鯨也月令季冬命漁師始漁天子親往乃嘗魚先薦寢廟季春薦鮪于殷廟此其樂歌也

潛一章六句

有來雝雝

與公叶篇內同

至止肅肅相

息亮反

維辟

音璧

公天子穆

穆

賦也雝雝和也肅肅敬也相助祭也辟公諸侯也穆穆天子之容也○此武王祭文王之詩言諸侯之來

皆和且敬以助我之祭事而天子有穆穆之容也

於

音烏

薦廣牡相

同上

予肆祀

叶養

里反 假古雅反

哉皇考

叶音

綏子孝子

叶獎里反○於歎辭廣壯大牲也肆陳假

大也皇考文王也綏安也孝子武王自稱也○言此和敬之諸侯薦大牲以助我之祭事而大哉之文王庶其

享之以安我孝子之心也

宣哲維人文武維后燕及皇天

叶鐵

克昌

厥後

宣通哲知燕安也○此美文王之德宣哲則盡人之道文武則備君之德故能安人以及於天而克

昌其後嗣也蘇氏曰周人以諱事神文王名昌而此詩曰克昌厥後何也曰周之所謂諱不以其名號之耳不

遂廢其文也諱其名而廢其文者周禮之末失也

綏我眉壽

叶殖

介以繁祉既

右烈考

叶音

亦右文母

叶滿彼反

○右尊也周禮所謂享右祭祀是也烈考猶皇

考也文母大妣也○言文王昌厥後而安之以眉壽助之以多福使我得以右於烈考文母也

雖一章十六句

周禮樂師及徹帥學士而歌徹說者以為即此詩論語亦曰以雍徹

然則此蓋徹祭所歌而亦名為徹也

載見

音現辟音壁

王曰求厥章龍旂陽陽和鈴央央

音秩

條

革有鷁

音槍

休有烈光

賦也

載則也發語辭也章法度也交龍曰旂陽明也軾前曰和旂上

曰鈴央央有鷁皆聲和也休美也○此諸侯助祭於武王廟之詩先言其來朝稟受法度其車服之盛如此○

率見昭考以孝以享

叶虛良反○昭考武王也廟制太祖居中左昭右穆周廟大王當穆

武王當昭故書稱穆考大王而此詩及訪落皆謂武王為昭考此乃言王率諸侯以祭武王廟也

以介

眉壽永言保之思皇多祐

音戶

烈文辟公綏以多福俾緝

熙于純嘏

叶音古○思語辭皇大也美也○又言孝享以介眉壽而受多福是皆諸侯助祭有以致

之使我得繼而明之以至於純嘏也蓋歸德於諸侯之辭猶烈文之意也

載見一章十四句

有客有客亦白其馬

叶滿補反

有萋有且

上聲

敦

音堆

琢其旅

賦也

客微子也周既滅商封微子於宋以祀其先王而以客禮待之不敢臣也亦語辭也殷尚白脩其禮物仍殷之舊也萋且未詳傳曰敬慎貌敦琢選擇也旅其卿大夫從行者也○此微子來見祖廟之詩而此一節言其始

至也有客宿宿有客信信言授之絜

音執以絜其馬

一宿曰宿再宿

曰信絜其馬愛之不欲其去也此一節言其將去也

薄言追之左右綏之既有淫

威降福孔夷

直之已去而復還之愛之無已也左右綏之吉所以安而留之者無方也

舊說滛大也統承先王用天子禮樂所謂滛威也夷易也大也此一節言其留之也

有客一章十二句

於

音烏

皇武王無競維烈允文文王克開厥後嗣武受之

勝殷遏劉者

音指

定爾功

賦也

於歎辭皇大遏止劉殺者致也○周公象武王之功為大

武之樂言武王無競之功實文王開之而武王嗣而受之勝殷止殺以致定其功也

武一章七句

春秋傳以此為大武之首章也大武周公象武王武功之舞歌此詩以秦

之禮曰朱干玉戚冕而舞大武然傳以此詩為武王所作則篇內已有武王之謚而其說誤矣

臣工之什十篇十章一百六句

周頌閔予小子之什四之三

閔予小子遭家不造

叶徂候反

嬛嬛

音

在疚

音

救於

音

乎

音

皇

考

叶祛候反

永世克孝

叶呼候反

○賦也

成王免喪始朝於先王之廟而作此詩也閔病也予小

子成王自稱也造成也嬛與覺同無所依怙之意疚哀病也匡衡曰覺覺在疚言成王喪畢思慕意氣未能平也蓋所以就文武之業崇大化之本也

念茲皇祖陟降

庭

叶去聲

止維予小子夙夜敬止

皇祖文王也承上文言武王之孝思念文王常

若見其陟降於庭猶所謂見堯於牖見堯於羹也楚辭云三公揖讓登降堂只與此文勢正相似而匡衡引此

句顏注亦云若神明臨其朝廷是也

於乎皇王繼序思不忘

皇王兼指文武也承上文

言我之所以風夜敬止者思繼此序而不忘耳

閔予小子一章十一句

此成王除喪朝廟所作疑後世遂以為嗣王朝廟之

樂後三

篇倣此

訪予落止率時昭考於乎悠哉朕未有艾將予就之繼

猶判渙維予小子未堪家多難

去聲

紹庭上下陟降厥家

休矣皇考以保明其身

賦也訪問落始悠遠也艾如夜未艾之艾判分渙散保安明顯

也○成王既朝於廟因作此詩以道延訪羣臣之意言我將謀之於始以循我昭考武王之道然而其道遠矣

予不能及也。將使予勉強以就之。而所以繼之音猶恐其判渙而不合也。則亦繼其上下於庭陟降於家庶幾賴皇考之休有以保明吾身而已矣。

訪落一章十二句

說同上篇

敬之敬之天維顯思

叶新夷反

命不易哉

叶樊反

無曰高高

在上陟降厥士日監在茲

叶津之反。○賦也。顯明也。思語辭也。士事也。○戒王受聲。

臣之戒而述其言曰敬之哉敬之哉天道甚明其命不易保也無謂其高而不吾察當知其聰明明畏常若陟降於吾之所為而無日不臨監於此者不可以不敬也。

維予小子

叶樊反

不聰敬止

日就月將學有緝熙于光明

叶韻即反

佛時仔

音解

肩示我

顯德行

去聲叶戶卽反○將進也佛鶴通仔肩任也此乃自爲答之之言曰我不聰而未能敬也然

願學焉庶幾日有所就月有所進續而明之以至於光明又賴羣臣輔助我所負荷之任而示我以顯明之德行川庶乎其可及爾

敬之一章十二句

子其懲而毖後患莫予弇

音

蜂自求辛螫

音

肇允彼桃

蟲拚

音

飛維鳥未堪家多難

去聲

子又集于蓼

音

了○賦

傷而知戒也毖慎弇使也蜂小物而有毒肇始允信也桃蟲鷦鷯小鳥也拚飛貌鳥大鳥也鷦鷯之雛化而爲鵬故古語曰鷦鷯生鵬言始小而終大也蓼辛苦之物也○此亦訪落之意成王自言予何所懲而謹後患乎

莽蜂而得辛螫信桃蟲而不知其能為大鳥此其所當
懲者蓋指管蔡之事也然我方幼冲未堪多難而又集
于辛苦之地羣臣奈何捨我而弗助哉

小毖一章八句

蘇氏曰小毖者謹之於小也
謹之於小則大患無由至矣

載艾載柞

音窄叶
疾各反

其耕澤澤

音釋叶徒洛反○賦也除
草曰艾除木曰柞杖官柞

氏掌攻草木是
也澤澤解散也

千耦其耘徂隰徂畛

音真○耘去苗間
草也隰為田之處

也畛田
畔也

侯主侯伯侯亞侯旅侯彊侯以有嘏

他感反

其饁

音

思媚其婦有依其士有略其耜

叶養反

俶載南畝

叶滿反

○主家長也伯長子也亞仲叔也旅衆子弟也彊民之
有餘力而來助者遠人所謂以彊予任毗者也能左右

之曰以太牢所謂閒民轉移執事者若今時傭力之人
隨主人所左右者也噉衆飲食聲也媚順依愛士夫也
言餽婦與耕夫相慰勞也略利倣始載事也

播厥百穀寔函斯活

叶呼酷反
○函合活

生也既播之其
寔含氣而生也

驛驛其達

叶伦
悦反

有厥其傑

驛驛苗生貌
達出土也厥

受氣足也傑
先長者也

厭厭其苗繇繇其庶

表驕反○繇繇
詳密也庶耘也

載穫

濟濟

上聲

有實其積

音漬叶
上聲

萬億及秭為酒為醴烝畀祖

妣以洽百禮

濟濟人衆貌實積
之實也積露積也

有飮

音

其香邦家之光

有椒其馨胡考之寧

飮芬香也未詳何物胡壽也以燕
享賓客則邦家之所以光也以共

養耆老則胡考
之所以安也

匪且有且匪今斯今

叶音

振古如茲

無韻

未詳○且此振極也言非獨此處有此稼穡之事非獨
今時有今豐年之慶蓋自極古以來已如此矣猶言自
古有年也

載芟一章三十一句

此詩未詳所用然辭意與
豐年相似其用應亦不殊

畎畎

音測

良耜

叶養里反

俶載

音蓄

南畝

叶滿委反○賦也畎畎嚴利也

播厥

百

穀寔函斯活

叶呼酷反說見前篇

或來瞻女載筐及筥其饌

式亮反

伊黍

或來瞻女婦子之來饌者也筐筥饌具也

其笠伊糾

叶其反

其鉶

音博

斯趙

直了反

以薺

音高

荼蓼

糾然笠之輕舉也趙刺薺去也荼陸草蓼水草一物而有水陸之異

也今南方人猶謂蓼為辣茶或用以毒溪取魚即所謂茶毒也

荼蓼朽止黍稷茂

叶莫反

止毒草朽則土熱而苗盛穫之桎桎音室積之栗栗其崇如墉其比

去聲如櫛側瑟反以開百室桎桎獲聲也栗栗積之密也櫛理髮器言密也百室一族之人

也五家為比五比為閭四閭為族族人輩作相助故同時入穀也百室盈止婦子寧止

盈滿寧殺時惇音淳牡有捄音求其角叶盧谷反以似以續續古

之人黃牛黑唇曰惇捄曲貌續謂續先祖以奉祭祀

良耜一章二十三句或疑思文臣工噫嘻豐年載耜良耜等篇即所謂豳頌者

其詳見於豳風及大田篇之末亦未知其是否也

絲衣其紵半浮反載弁俅俅音求自堂徂基自羊徂牛音奈

鼎及鼐

叶津反

兕觥其觶

音求

旨酒思柔不吳

音話

不教

音傲

胡

考之休

賦也絲衣祭服也紕潔貌載戴也弁爵弁也士祭於王之服俅俅恭順貌基門塾之基飾大鼎

萬小鼎也思語辭柔和也吳諱也○此亦祭而飲酒之詩言此服絲衣爵弁之人升門堂視壺濯薄豆之屬降往於基告濯具又視牲從羊至牛反告允已乃舉鼎窈告潔禮之次也又能謹其威儀不誼諱不怠傲故能得壽考之福

絲衣一章九句

此詩或紕俅牛觶柔休並叶基韻或基鼐並叶紕韻

於

音鳥

鑠

音鑠

王師遵養時晦時純熙矣是用大介我龍受

之蹻蹻

音蹻

王之造

叶祖反

載用有嗣

叶音祠

寔維爾公允師

賦也於歎辭鑠威遵循熙光介甲也所謂一戎衣也寵也蹻蹻武貌造為載則公事允信也○此亦頌武王之詩言其初有於鑠之師而不用退自循養與時皆晦既純光矣然後一戎衣而天下大定後人於是寵而受此蹻蹻然王者之功其所以嗣之者亦惟武王之是師爾

酌一章八句

酌即勺也內則十三舞勺即以此詩為節而舞也然此詩與卷八皆不用

詩中字名篇疑取樂節之名如曰武宿夜云爾

綏萬邦屢

音慮

豐年天命匪解

音懈

桓桓武王保有厥士于

以四方克定厥家於

音烏

昭于天皇以間之

賦也綏安也桓桓武貌大

軍之後必有凶年而武王克商則除害以安天下故屢獲豐年之祥傳所謂周饑克殷而年豐是也然天命之

於周久而不厭也故此桓桓之武王保有其士而用之於四方以定其家其德上昭于天也開字之義未詳傳曰開代也言君天下以代商也此亦頌武王之功

桓一章九句

春秋傳以此為大武之六章則今之篇次蓋已失其舊矣又篇內已有武

王之謠則其謂武王時作者亦誤矣序以為講武類禡之詩豈後世取其義而用之於其事也歟

文王既勤止我應受之敷時繹思我徂維求定時周之

命於繹思

賦也應當也敷布時是也繹尋繹也於歟辭繹思尋繹而思念也○此頌文武之功而言

其大封功臣之意也言文王之勤勞天下至矣其子孫受而有之然而不敢專也布此文王功德之在人而可繹思者以賚有功而往求天下之安定又以為凡此皆周之命而非復商之舊矣遂歎美之而欲諸臣受封賞

者釋思文王之德而不忘也

賚一章六句

春秋傳以此為大武之三章而序以為大封於廟之詩說同上篇

於

音烏

皇時周陟其高山墮

音情

山喬嶽允猶翕

音吸

河敷天

之下裛

音拆

時之對時周之命

賦也

高山之言山耳墮則其狹而長者喬高也嶽則

其高而大者允猶未詳或曰允信也猶與由同翕河河善泛濫今得其性故翕而不為暴也裛聚也對答也言美哉此周也其巡守而登此山以柴望入道於河以周四嶽凡以敷天之下莫不有望於我故聚而朝之方嶽之下以答其意耳

般一章七句

般義未詳

閔予小子之什十一篇一百三十六句

魯頌四之四

魯少皞之墟在禹貢徐州蒙羽之野成王以封周公長子伯禽今饗慶東

平府沂密海等州即其地也成王以周公有大勲勞於天下故賜伯禽以天子之禮樂魯於是乎有頌以為廟樂其後又自作詩以美其君亦謂之頌舊說皆以為伯禽十九世孫僖公申之詩今無所考獨闕宮一篇為僖公之詩無疑耳夫以其詩之僭如此然夫子猶錄之者蓋其體同列國之風而所歌者乃當時之事則猶未純於天子之頌若其所歌之事又皆有先王禮樂教化之遺意焉則其文疑若猶可予也况夫子魯人亦安得而削之哉然因其實而著之而其是非得失自有不可掩者亦春秋之法也或曰魯之無風何也先儒以為時王褒周公之後比於先代故廵守不陳其詩而其

篇序不列於大師之職是以宋魯無風其或然歟
或謂夫子有所諱而削之則左氏所記當時列國
大夫賦詩及吳季子觀周樂皆
無曰魯風者其說不得通矣

駟

音

牝

補反

在

音

之

野

與反

薄

音

有

駟

音

有

驪

有

黃

以

車

彭

彭

思

無

臧

賦

也

駟

腹

幹

肥

張

貌

邑

外

謂

黃

白

曰

皇

純

黑

曰

驪

黃

驛

曰

思

之

深

廣

無

窮

也

臧

善

也

○

在

坳

之

野

薄

言

駟

者

有

駟

有

其

立

心

之

遠

故

美

之

曰

思

無

矣

衛

文

公

秉

心

塞

淵

而

騶

牝

三

千

亦

此

意

也

○

駟

駟

牝

馬

伾思無期思馬斯才

叶前西反○賦也舍白雜毛曰騶黃白雜毛曰駟赤黃曰駟青黑曰

駟伾伾有力也無期猶無疆也才材力也

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟

音

有駟有駟有駟

音

有駟以車繹繹

叶

反

思無駟

叶

反

思

馬斯作

賦也青駟駟曰駟色有深淺斑駟如魚鱗今之

連錢駟也白馬黑鬣曰駟赤身黑鬣曰駟黑身

白鬣曰駟繹繹不絕

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

貌駟駟也作奮起也

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

白鬣曰駟繹繹不絕

○駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

貌駟駟也作奮起也

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟駟牡馬在坰之野薄言駟者有

駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

有駟

音

余思馬斯徂

賦也陰白雜毛曰駟陰淺黑色今泥駟也

形白雜毛曰駟豪骨曰駟毫在骨而白也

反

二目白曰魚似魚目也祛祛彊健也徂行也孔子曰詩

三百一言以蔽之曰思無邪蓋詩之言美惡不同或勸

或

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

三百一言以蔽之曰思無邪蓋詩之言美惡不同或勸

或

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

勸

或懲皆有以使人得其情性之正然其明白簡切通於上下未有若此言者故特稱之以為可當三百篇之義以其要為不過乎此也學者誠能深味其言而審於念慮之間必使無所思而不出於正則日用云為莫非天理之流行矣蘇氏曰昔之為詩者未必知此也孔子讀詩至此而有合於其心焉是以取之蓋斷章云爾

駟四章章八句

有駟

音郊

有駟駟彼乘

去聲

黃夙夜在公在公明明

叶謨郎反

振

振鷖鷖于下

叶後五反

鼓咽咽

音淵

醉言舞于宵樂

音洛

今興

駟馬肥強貌明明辨治也振振羣飛貌鷖鷖羽舞者所持或坐或伏如鷖之下也咽與淵同鼓聲之深長也或

曰鷖亦興也胥相也醉而起舞以相樂也此燕飲而頌禱之辭也

○有駟有駟駟彼乘牡

夙夜在公在公飲酒振振鷺鷺于飛鼓咽咽醉言歸于

胥樂兮

興也鷺于飛舞者振作鷺羽如飛也

○有駟有駟駟彼乘駒音駒夙夜

在公在公載燕自今以始歲其有叶羽反君子有穀詒孫

子

叶獎反

于胥樂兮

興也青驪曰駟今鐵驄也載則也有有年也穀善也或曰祿也詒遺也頌

禱之辭也

有駟三章章九句

思樂

音洛判

水薄采其芹

音勤

魯侯戾止言觀其旂

叶其反

其旂旂旂

音旆

鸞聲噦噦

音噦

無小無大從公于邁

賦其事以起興

也思發語辭也泮水泮宮之水也諸侯之學柳射之宮謂之泮宮其東西南方有水形如半璧以其半於辟廋故曰泮水而宮亦以名也芹水菜也戾至也笈笈龜揭也噦噦和也此飲於泮宮而頌禱之辭也○思樂

泮水薄采其藻魯侯戾止其馬蹻蹻其馬蹻蹻其音昭

昭

叶之反

載色載笑匪怒伊教

賦其事以起興也蹻蹻盛貌色和顏色也

○思樂

泮水薄采其茆

叶謨反

魯侯戾止在泮飲酒既飲旨酒永

錫難老

叶魯反

順彼長道

叶徒反

屈此羣醜

賦其事以起興也茆龜祭也葉

大如手赤圓而滑江南人謂之葦菜者也長道猶大道也屈服醜衆也此章以下皆頌禱之辭也

○穆

穆魯侯敬明其德敬慎威儀維民之則允文允武昭假

音格

烈祖靡有不孝自求伊祐

音戶○賦也昭明也假與格同烈祖周公魯公也

○明

明魯侯克明其德既作泮宮淮夷攸服

叶蒲反

矯矯虎臣

在泮獻馘

音讒叶况璧反

淑問如臯陶

叶夷周反

在泮獻囚

賦也矯馘武貌

馘所格者之左耳也淑善也問訊囚也因所虜獲者蓋古者出兵受成於學及其反也釋奠於學而以訊馘告故詩人因魯侯在泮而願其有是功也

○濟濟

上聲

多士克廣德心桓桓于

征狄彼東南

叶尼心反

烝烝皇皇不吳

音話

不揚不告于詒

在泮獻功

音也廣推而大之也德心善意也狄猶邊也東南謂淮夷也烝烝皇皇威也不吳不

揚庸也不告于詒師克而和不爭功也

○角弓其觶束矢其搜戎車孔博

徒御無斃

叶戈反

既克淮夷孔淑不逆

叶宜反

式固爾猶淮

夷卒獲

叶黃郭反

○賦也解弓健貌五十矢為束或曰百矢也搜矢疾聲也博廣大也無斃言競勸也

逆違命也蓋能審同其謀猶則淮夷終無不獲矣

○翩彼飛鵙

音集

集于泮林食

我桑黹

甚音

懷我好音憬

音

彼淮夷來獻其琛

反

元龜

象齒大賂南金

興也鵙惡聲之鳥也黹桑實也憬覺悟也琛寶也元龜尺二寸賂遺也南金荆

揚之金也此章前四句興後四句如行葦首章之例也

泮水八章章八句

閼

音

宮有恤

音

實實枚枚赫赫姜嫄

音

其德不回上帝

是依

叶音隈

無災無害彌月不遲

叶陳回反

是生后稷降之百

福

叶筆反

黍稷重

平聲

稂

音六叶

植

音陟

穉菽麥

叶荒反

奄有下

國

叶于反

俾民稼穡有稷有黍有稻有秬

音巨

奄有下土續

禹之緒

音序○賦也閼深剛也宮廟也恤清靜也實實

事以為頌禱之辭而推木后稷之生而下及於僖公耳

回邪也依猶眷顧也說見生民篇先種曰植後種曰穡

本有下國封於郃也緒業也禹○后稷之孫實維大

王居岐之陽實始翦商至于文武續大王之緒致天之

居于牧之野

叶上反

無貳無虞上帝臨女

音汝

敦

音准商之旅

克咸厥功

叶居古反

王曰叔父建爾元子

叶子古反

俾侯于魯大

啓爾宇為周室輔

賦也剪斷也大王自豳徙居岐陽四方之民咸歸往之於是而王迹始著

蓋有翦商之漸矣居極也猶言窮極也虞慮也無貳無虞上帝臨女猶大明云上帝臨女無貳爾心也敦治之也咸同也言輔佐之臣同有其功而周公亦與焉也王成王也叔父周公也元子魯公伯禽也啓爾宇居也

○乃命魯公俾侯于東錫之山川土田附庸周公之孫

莊公之子

叶樊里反

龍旂承祀

叶養里反

六轡耳耳春秋匪解

音懈

叶說力反

享祀不忒皇皇后帝皇祖后稷享以騂犧

虛宜虛何二反

是饗是宜

牛奇牛何二反

降福既多

章移當何二反

周公皇祖亦其福

女

音汝○賦也附庸猶屬城也小國不能自建於天子而附於大國也上章既告周公以封伯禽之意此乃

言其命魯公而封之也莊公之子其一閔公其一僖公知此是僖公者閔公在位不久未有可頌此必是僖公也耳耳桑從也春秋錯舉四時也武過差也成王以周公有大功於王室故命魯公以夏正孟春郊祀上帝配以后稷牲用騂牡皇祖謂羣公此章以後皆言僖公致敬郊廟而神降之福閔人稱願之如此也○秋

而載嘗夏而楅衡

叶戶

白牡騂剛犧尊將將

音

毛魚

音

載

音

羹

叶

蘧

豆

大

房

萬

舞

洋

洋

孝

孫

有

慶

叶

俾爾

羊

熾而昌俾爾壽而臧保彼東方魯邦是常不虧不崩不

震不騰三壽作朋如岡如陵

臧

也

嘗

秋

祭

名

楅

衡

施

人云凡祭飾其牛牲設其楅衡是也秋將嘗而夏楅衡其牛言夙戒也白牡周公之牲也駢剛魯公之牲也白牡股牲也周公有王禮故不敢與文武同魯公則無所嫌故用駢剛犧尊畫牛於尊腹也或曰尊作牛形鑿其背以受酒也毛魚周禮封人祭祀有毛魚之豚注云爛去其毛而魚之也截切肉也羹大羹銅羹也大羹大古之羹渚煮肉汁不和咸之以登貴其質也銅羹肉汁之有菜和者也咸之銅器故曰銅羹大房半體之俎足下有跗如堂房也萬舞名震騰驚動也三需未詳鄭氏曰三卿也或曰願公壽與岡陵等而為三也

○公

車千乘

去聲叶神陵反

朱英綵滕

音滕

二矛重

平聲

弓

叶姑反

公徒三

萬貝胄朱綬

音纖叶息稜反

烝徒增增戎狄是膺荆舒是懲則

莫我敢承俾爾昌而熾俾爾壽而富

叶方未反

黃髮台背

叶蒲
寢反

壽胥與試俾爾昌而大

叶特
計反

俾爾耆而艾

叶五
計反

萬

有千歲眉壽無有害

叶暇
也成方十里出革車一乘甲士三

人左持弓右持矛中人御步卒七十二人將重車者二
十五人十乘之地則三百十六里有奇也朱英所以飾
矛綵膝所以約弓也二矛裝矛箇矛也重弓備折壞也
徒步卒也三萬舉成數也車千乘法當用十萬人而為
步卒者七萬二千人然大國之賦適滿千乘苟盡用之
是舉國而行也故其用之大國三軍而已三軍謂車三
百七十五乘三萬七千五百人其為步卒不過二萬七
千人舉其中而以成數言故曰三萬也貝冑貝飾冑也
朱綬所以綴也習增衆也戎西戎狄北狄膺當也荆楚
之別號舒其與國也憊艾承禦也僖公嘗從齊桓公伐
楚故以此美之而祝其昌大壽考也壽胥與試之義未
詳王氏曰壽考者相與為公用也蘇氏曰願其壽而相

與試其才力
以為用也

○泰山巖巖

叶魚威反

魯邦所居庵有龜蒙遂

荒大東至于海邦

叶卜工反

淮夷來同莫不率從魯侯之功

賦也泰山魯之望也唐與膳同龜蒙二山名荒庵也大東極東也海邦近海之國也

○保有鳧繹

叶弋灼反

遂荒徐宅

叶達各反

至于海邦淮夷蠻貊

叶莫博反

及彼南

夷莫不率從莫敢不諾魯侯是若

賦也鳧繹二山名宅居也謂徐國也諾應

辭若順也○泰山龜蒙鳧繹魯之所有其餘則國之東南勢相連屬可以服從之國也

○天錫公

純嘏

叶果五反

眉壽保魯居常與許復周公之宇魯侯燕喜

令妻壽母

叶滿委反

宜大夫庶士邦國是有

叶羽已反

既多受祉

黃髮兒齒

賦也常或作嘗在薛之旁許許田也魯朝宿之邑也皆魯之故地見侵於諸侯而未復者

故魯人以此是願僖公也令妻令善之妻聲姜也壽母壽考之母成風也閔公八歲被弑必是未娶其母叔姜亦應未老此言令妻壽母又可見公為僖公無疑

○徂來

之松新甫之柏

叶通莫反

是斷

叶音短

是度

叶八

是尋是尺

叶尺約反

松

桷

音角

有舄

叶七約反

路寢孔碩

叶常約反

新廟奕奕

叶弋灼反

奚斯所

作孔曼

音萬

且碩

叶同

萬民是若

叶賦也

徂來新甫二山名八尺曰尋舄大貌路寢正寢

也新廟僖公所修之廟奚斯公子魚也作者我護屬功課章程也曼長碩大也萬民是若順萬民之望也

閟宮九章五章章十七句

內第四章脫一句

二章章八句

二章章十句

舊說八章二章章十七句一章十句一章三十八句二章章八句二章

章十句多寡不均雜亂無次蓋不知第四章有脫句而然今正其誤

魯頌四篇二十四章二百四十三句

商頌四之五

契為舜司徒而封於商傳十四世而湯有天下其後三宗迭興及紂無道

為武王所滅封其庶兄微子啓於宋脩其禮樂以奉商後其地在禹貢徐州泗濱西及豫州盟豬之野其後政衰商之禮樂日以放失七世至戴公時大夫正考甫得商頌十二篇於周大師歸以祀其先王至孔子編詩而又亡其七篇然其存者亦多闕文疑義今不敢強通也商都亳宋都商丘皆在今應天府

亳州界

猗

音

與

音

余

那

與

置

我

靴

音

桃

鼓

奏

鼓

簡

簡

衍

我

烈

祖

賦也

辭那多置陳也簡簡和大也衍樂也烈祖湯也詁曰商人尚聲臭味未成滌蕩其聲樂三闋然後出迎牲即此

是也舊說以此為湯孫奏假綏我思成靴鼓淵淵叶於

噫嘒管聲既和且平依我磬聲於烏赫湯孫

叶思

反

穆

穆

厥聲

湯孫主祀之時王也假與格同言奏樂以格於祖考也綏安也思成未詳鄭氏曰安我以所思而成

之人謂神明來格也禮記曰齊之日思其居處思其笑語思其志意思其所樂思其所嗜齊三日乃見其所為齊者祭之日入室儼然必有見乎其位周旋出戶肅然必有聞乎其容聲出戶而聽愷然必有聞乎其歎息之聲此之謂思成蘇氏曰其所見聞本非有也生於思耳此二說近是蓋齊而思之祭而如有見聞則成此人矣

鄭注頗有脫誤今正之淵淵深遠也鳴鳴清亮也
磬玉磬也堂上升歌之樂非石磬也穆穆美也

庸鼓

有數萬舞有奕我有嘉客亦不爽懌

庸鏞通數然威也奕奕然有次序

也蓋上文言鞀鼓管籥作於堂下其聲依堂上之王磬
無相奪倫者至於此則九獻之後鐘鼓交作萬舞陳於
庭而祀事畢矣嘉客先代之後來助祭者也爽懌也亦不爽懌者言皆悅懌也自古在昔先民

有作溫恭朝夕執事有恪

恪敬也言恭敬之道古人所行不可忘也閔馬父曰先聖

王之傳恭猶不敢專稱曰自古古曰在昔昔曰先民顧予烝嘗湯孫之將

將奉也言湯其

尚顧我烝嘗哉此湯孫之所來者致其丁寧之意庶幾其顧之也

那一章二十二句

閔馬父曰正考甫校商之名頌以那為首其辭之亂曰云云即

此詩也

嗟嗟烈祖有秩斯祜

音戶

申錫無疆及爾斯所

賦也

烈祖也秩常

申重也爾主祭之君蓋自歌者指之也斯所猶言此處也○此亦祀成湯之樂言嗟嗟烈祖有秩秩無窮之福可以申錫於無疆是以及於爾今王之所以修其祭祀如下所云也

既載清酤

叶候

賚我

思成

叶音常

亦有和羹

叶音即

既戒既平

叶音旁

醲

音奏

假

音假

無

言

叶音昂

時靡有爭

叶音章

綏我眉壽黃耆無疆

酤酒養與也

思成義

見上篇和羹味之調節也戒風戒也平猶和也儀禮於祭祀燕享之始每言羹定蓋以羹熟為節然後行禮定即戒平之謂也殷中庸作泰正與上篇義同蓋古聲泰族相近族聲轉平而為酸耳無言無爭肅敬而齊一也

言其載清醑而既與我以思成矣及進和羹而肅敬之至則又安我以眉壽黃耆之福也約軼音祈錯

衡

叶戶反

八鸞鶴音拾

以假

音格

以享

叶虛反

我受命溥將自

天降康豐年穰穰來假來饗

叶虛反

降福無疆

約軼錯衡

芑篇鶴見載見篇言助祭之諸侯乘是車以假以享於祖宗之廟也溥廣將大也穰穰多也言我受命既廣大而天降以豐年泰稷之多使得以祭也假之而祖考來假享之而祖考來饗則降福無疆矣顧予烝

嘗湯孫之將

說見前篇

烈祖一章二十二句

天命玄鳥降而生商宅殷土芒芒古帝命武湯正域彼

四方

賦也玄鳥臯也春分玄鳥降高辛氏之妃有姚氏女簡狄祈於郊禱臯遺卵簡狄吞之而生契其後

世遂為有商氏以有天下事見史記宅居也殷地名芒芒大貌古猶昔也帝上帝也武湯以其有武德號之也

正治也域封境也○此亦祭祀宗廟之樂而方命厥后

奄有九有

叶羽反

商之先后受命不死

叶養反

在武丁孫子

叶獎里反○方命厥後四方諸侯無不受命也九有九州也武丁高宗也言商之先后受天命不危殆故今武

丁孫子猶賴其福

武丁孫子武王靡不勝

音升

龍旂十乘大糇

音織

是承

武王湯號而其後世亦以自稱也龍旂諸侯所建交龍之旂也大糇泰稷也承奉也○言武丁孫子

今襲湯號者其武無所不勝於是諸侯無不奉泰稷以來助祭也

邦畿千里維民所止

肇域彼四海

叶虎消反○止居肇開也言王畿之內民之所止不過千里而其封域則極乎四海

之廣也

四海來假

音格

來假祈祈景員維河殷受命咸宜

叶牛

何百禄是何

音荷叶如字員維河之義未詳或曰景山名商所都也

假與格同祈祈衆多貌景

見殷武卒章春秋傳亦曰商湯有景亳之命是也員與下篇幅隕義同蓋言周也河大河也言景山四周皆大河也何任也春秋傳作荷

玄鳥一章二十二句

濬哲維商長發其祥洪水芒芒禹敷下土方外大國是

疆幅隕

音員

既長有娥

音崧

方將帝立子生商

賦也

濬深哲知長久也方

四方也外大國遠諸侯也幅猶言邊幅也隕讀作員謂周也有城契之母家也將大也○言商世世有藩誓之君其受命之祥發見也久矣方禹治洪水以外大國為中國之竟而幅員廣大之時有城氏始大故帝立其女之子而造商室也蓋契於是時始為舜司徒○玄王桓

撥

叶必反

受小國是達

叶他反

受大國是達率履不越遂視

既發

叶方反

相土烈烈海外有截

賦也玄王契也玄者深微之稱或曰以玄鳥降

而生也王者追尊之號桓武撥治達通也受小國大國無所不達言其無所不宜也率循履禮越過發應也言契能循禮不過越遂視其民則既發以應之矣相上契之孫也截整齊也至是而商益大四方諸侯歸之截然整齊矣其後湯以七十○帝命不達至于湯齊湯降不里起豈嘗中衰也與

遲聖敬日躋

音賈

昭假遲遲上帝是祗帝命式于九圍

賦也

湯齊之義未詳蘇氏曰至湯而王業成與天命會也降猶生也遲遲久也祗敬式法也九圍九州也○商之先祖既有明德天命未嘗去之以至於湯湯之生也應期而降適當其時其聖敬又日躋升以至昭假于天久而不息惟上帝是敬故帝○受小球音求大球為下國綴音贊

旒

音流

何

音賀

天之休不競不綈

音求

不剛不柔敷政優優百

祿是適

音因

○賦也小球大球之義未詳或曰小周大國所贊之玉也鄭氏曰小球鎮圭尺有二寸大

球大圭三尺也皆天子之所執也下國諸侯也綴猶結也旒旗之聖者也言為天子而為諸侯所係屬如旗之繆為旒所綴著也何荷競強綈綈也優優寬裕之意適聚也○受小共音恭大共音恭

為下國駿

峻音厖

莫音忙孔反

何天之龍

勇反

敷奏其勇不震

不動

總叶德反

不難

艱音

不竦

簒音

百祿是總

賦也小共大共駿厖之義未詳或曰

小國大國所共之貢也鄭氏曰共執也猶小球大球也蘇氏曰共珙通合珙之王也傳曰駿大也厖厚也董氏曰齊詩作駮駮謂馬也龍寵也敷奏其勇猶言大進其武功也艱忍竦懼也

○武王載旆有

虔秉鉞

越音

如火烈烈則莫我敢曷

何竭反

苞有三蘂

五叶

反

莫遂莫達

悅叶他反

九有有截韋顧既伐

越叶房反

昆吾夏桀

賦也武王湯也虔敬也言恭行天討也曷遏道或曰曷誰何也苞本也蘂旁生萌蘂也言一本生三蘂也本則夏桀藥則韋也顧也昆吾也皆桀之黨也鄭氏曰韋彭姓顧昆吾已姓○言湯既受命載旆秉鉞以征不義桀

與三孽皆不能遂其惡而天下截然歸商矣初伐韋
次伐顓次伐昆吾乃伐夏桀當時用師之序如此

○

昔在中葉有震且業允也天子

叶獎里反

降于卿士寔維阿

衡

叶戶

寔左

音右

又商王

賦也

葉世震懼業危也承上文而言昔在則前乎此矣豈

謂湯之前世中衰時與允也天子指湯也降言天賜之也卿士則伊尹也言至於湯得伊尹而有天下也阿衡

伊尹官號也

長發七章一章八句四章章七句一章九句一章

六句

序以此為大禘之詩蓋祭其祖之所出而以

其祖配也蘓氏曰大禘之祭所及者遠故其詩歷言商之先后又及其卿士伊尹蓋與祭於禘者也商書曰茲予大享于先王爾祖其從與享之

是禮也豈其起於商之世歟今按大禘不及羣廟之主此宜為禘祭之詩然經無明文不可考也

捷彼殷武奮伐荆楚

果面規

入其阻裒

音

荆之旅有截

其所湯孫之緒

音序

○賦也捷疾貌殷武殷王之武也果冒裒聚湯孫謂高宗○舊說以此為

祀高宗之樂蓋自盤庚沒而殷道衰楚人叛之高宗純然用武以伐其國入其險阻以致其衆盡平其地使截然齊一皆高宗之功也易曰高宗伐鬼方三年克之蓋謂此歟

○維女

音

荆楚居國南

鄉昔有成湯自彼氏

音

羌莫敢不來享

叶

莫敢不來

王曰商是常

賦也

氏羌夷狄國在西方享獻也世見曰王○蘇氏曰既克之則告之曰爾雖遠亦

居吾國之南耳昔成湯之世雖氏羌之遠猶莫敢不來朝曰此商之常禮也况汝荆楚曷敢不至哉

○天

命多辟

音壁

設都于禹之績歲事來辟勿予禍適

音謫

稼穡

匪解

音懈

叶訖力反

○賦也多辟

諸侯也來辟來王也

言天命諸侯各建都邑於禹所治之地

而皆以歲事來至於商以祈王之不譴曰我之稼穡不

庶解也庶可以免咎矣言荆楚既平而諸侯畏服也

○天命降監

下與濫叶

下民有嚴

叶五剛反

不僭不濫不敢怠遑

命于下國

叶越逼反

封建厥福

叶筆力反

○賦也監視嚴威

也僭賞之差也監刑之過也

遑戰討大也

言天命降監不在乎他皆在民之視聽

則下民亦有嚴矣惟賞不僭刑不濫而不敢怠遑則天

命之以天下而大建其福此

商邑翼翼四方之極赫

赫厥聲濯濯厥靈壽考且寧以保我後生

叶桑經反

○

赫厥聲濯濯厥靈壽考且寧以保我後生

叶桑經反

○

都也翼翼整敕貌極表也赫赫顯威也濯濯光明也言高宗中興之感如此壽考且寧云者蓋高宗之享國五十有九年我後生謂後嗣子孫也

○陟彼景山

叶所

松柏丸丸

叶胡

是

斷

音短

是遷方斲

音卓

是虔松桷

音角

有桯

五連反

旅楹有閑

叶胡

反

寢成孔安

叶於連反

○賦也

景山名

商所都也

九

九

九

九

也

閑閑然而

大也

寢廟中之

寢也

安所以

安高宗之

神

神

也

蓋特為

百世不

遷之廟

不在三

昭三

穆之數

既成

成

宮之

卒章大意

略同

未詳何謂

闕

闕

闕

闕

闕

商頌

五篇

十六章

一百

五十四句

句

句

句

詩經集傳卷八